

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00193631 |
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S128 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 1 |
| RVER - Codice bene radice | 0900193631 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| OGTD - Definizione | rilievo |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | monumento funebre di Emilio Lapi |
| OGTP - Posizione | a destra nella lapide |

SGT - SOGGETTO

| | | |
|--|-------------------------|-------------------------|
| SGTI - Identificazione | | ritratto di Emilio Lapi |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |
| PVCS - Stato | ITALIA | |
| PVCR - Regione | Toscana | |
| PVCP - Provincia | FI | |
| PVCC - Comune | Firenze | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da | 1898 | |
| DTSV - Validità | ca. | |
| DTSF - A | 1898 | |
| DTSL - Validità | ca. | |
| DTM - Motivazione cronologia | data | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| AUT - AUTORE | | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma | |
| AUTN - Nome scelto | Testi Paolo | |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie fino al 1928 | |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001927 | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | bronzo/ fusione | |
| MIS - MISURE | | |
| MISA - Altezza | 93 | |
| MISL - Larghezza | 45 | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di conservazione | buono | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) | |
| DESI - Codifica Iconclass | 31 A 71 (+) : 61 B | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Ritratti: Emilio Lapi. | |
| ISR - ISCRIZIONI | | |

| | |
|---|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sulla tavolozza |
| ISRI - Trascrizione | P(aolo) Testi Firenze |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il monumento si segnala, oltre che per la sobria eleganza formale e la pregevolezza dei materiali, per l'importanza del defunto, pittore fiorentino di una qualche fama. Il Lapi (1814-1890) studiò all'Accademia fiorentina dedicandosi in particolare al quadro storico e di genere. Grande amico di Giovanni Fattori e Nicola Barabino, fu nominato docente nel 1882 proprio all'Accademia, dove tuttora si trova un suo autoritratto. Alcuni suoi disegni sono conservati agli Uffizi. Altre opere: "Amore che vince la forza", nel palazzo dell'Ambasciata di Spagna; "La battaglia di Palestro", nella Casa dell'Opera Nazionale degli Invalidi di Guerra di Roma. Nessuna notizia invece, almeno dai repertori tradizionali, sull'autore del ritratto bronzeo, concepito con notevole libertà compositiva e gusto pittorico. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 339956 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1988 |
| CMPN - Nome | Bassignana L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Bari R. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bari R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |