SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00193665
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento funebre di Piero Puccioni
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1898
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1898
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Romanelli Raffaello
AUTA - Dati anagrafici	1856/ 1928
AUTH - Sigla per citazione	00001756
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	77
MISV - Varie	lastra: 172x55; nicchia: 124x104
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La lapide rettangolare in marmo bianco, recante l'epigrafe firmata da Giuseppe Manni, è profilata da una sottile lista e, in corrispondenza degli angoli, presenta quattro semplici borchie quadrate. Poco più in alto, su un mensolone decorato con foglie d'acanto, una nicchia circolare rivestita di marmo rosa, con cornice in marmo bianco a modanature, ospita il busto in marmo del defunto rappresentato frontalmente.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lapide, ripassata in nero
ISRI - Trascrizione	PIERO PUCCIONI/ COMM(ENDATORE) GR(ANDE) UFF (ICIALE) E SENATORE/ CON LA DOTTRINA/ E LA PAROLA ELOQUENTE/ NEL PARLAMENTO E NEL FORO/ LUME D'ITALIA/ PROPUGNATORE DI LIBERTÀ/ QUANTO PIÙ OPEROSO/ NE' PRIVATI E NEI PUBBLICI UFFICI/ TANTO PIÙ ALIENO/ DA PARTI DA AMBIZIONI DA CUPIDIGE/ DEFUNTO A LXV ANNI/ IL V APRILE MDCCCXCVIII/ VIVE NEL CUOR DEI SUPERSTITI/ ESEMPIO DI CONCORDIA/ TRA L'AMORE ALLA PATRIA/ E L'ADEMPIMENTO DI TUTTI I DOVERI/ VERSO DIO E LA FAMIGLIA/ LA MADRE LA CONSORTE ED I FIGLI/ OH! CON QUANTO DESIDERIO CON QUANTE LACRIME/ POSERO// PROF(ESSOR) GIUSEPPE MANNI/ N. S. P.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lastra
ISRI - Trascrizione	SENATORE PIERO PUCCIONI/ MORTO IL 5 APRILE 1898// 6
NSC - Notizie storico-critiche	Per quanto di semplice concezione si tratta di uno dei più importanti monumenti del cimitero, essendo opera dello scultore Raffaello Romanelli, figlio del altrettanto noto Pasquale. Il Romanelli ha firmato numerosi monumenti a Firenze e in Toscana. Nel 1880 fu a Roma con Augusto Rivalta, dopo aver studiato all'Accademia fiorentina; nel 1888 espose a Parigi e, nel 1896 e 1927 Firenze, nell'ambito delle Esposizioni di Belle Arti. Visse a lungo in Ungheria, viaggiò in Russia e Venezuela. Oltre a numerosi busti commemorativi nei vari cimiteri urbani, sono da ricordare tra le sue opere: il monumento a Donatello, in S. Lorenzo, e quello a Ubaldino Perruzzi in Piazza Indipendenza, entrambi del 1896; il monumento a Cosimo Ridolfi in Piazza S. Spirito, del 1893, e il busto del Cellini sulla terrazza del Ponte Vecchio, del 1900.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 339435
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Bassignana L.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bari R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bari R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)