

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00324397 |
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S128 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-------|
| OGTD - Definizione | scala |
|--------------------|-------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|---------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |

| | |
|---|--|
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Marucelli Fenzi |
| LDCU - Indirizzo | Via S. Gallo |
| LDCS - Specifiche | a sinistra del primo vestibolo, dal terreno al piano primo |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1860 |
| DTSF - A | 1860 |
| DTM - Motivazione cronologia | NR (recupero pregresso) |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Falcini Mariano |
| AUTA - Dati anagrafici | 1804/ 1885 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00003043 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm. |
| MISL - Larghezza | 232 |
| MISV - Varie | altezza scalino 13,7 |
| MISV - Varie | larghezza scalino 41 |
| MISV - Varie | lunghezza scalino 232 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Scala. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione | |

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Università degli Studi di Firenze |
| CDGI - Indirizzo | piazza S. Marco, 4 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 419120 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 419121 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | Bigazzi I. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-----------------|
| RVMD - Data | 2001 |
| RVMN - Nome | Maestrelli M.G. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Torricini L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

È la scala principale che si snoda in tre rampe partendo dal portale ad arco che si apre sulla parete nord-est del primo vestibolo. Questa scala fu progettata da Mariano Falcini nel 1860 in sostituzione dell'originario scalone che iniziava dal ricetto subito dopo l'androne (attuale zona della portineria) e che si orientava in senso opposto giungendo in prossimità del salone del primo piano su via San Gallo. La prima rampa è illuminata da due finestre circolari che si aprono sul primo cortilino di nord--est e da una finestra simile che risponde nell'attuale portineria. In asse con l'ingresso, sul primo pianerottolo si trova una specchio incassata nel muro (vedi scheda). il secondo pianerottolo è a pianta semicircolare. nel muro si trovano due nicchie ad arco. Sul terzo pianerottolo si apre una finestra a semicerchio che risponde anch'essa sul cortilino interno di sinistra. La balaustrata (vedi scheda) inizia dalla seconda rampa. le rampe sono composte da 14 scalini la prima, 13 scalini la seconda, 13 scalini la terza.

