

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** OA

**LIR - Livello ricerca** P

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 09

**NCTN - Numero catalogo generale** 00440772

**ESC - Ente schedatore** L. 160/1988

**ECP - Ente competente** S128

## RV - RELAZIONI

**ROZ - Altre relazioni** 0900440759

## OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	ampolla
---------------------------	---------

**OGTV - Identificazione**	serie
**QNT - QUANTITA'**	
**QNTN - Numero**	2

### **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

#### **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

**PVCR - Regione**	Toscana
**PVCP - Provincia**	PT
**PVCC - Comune**	Buggiano
**PVCL - Località**	Selva

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	convento
-------------------------	----------

**LDCQ - Qualificazione**	agostiniano
**LDCN - Denominazione attuale**	Convento di S. Maria in Selva
**LDCC - Complesso di appartenenza**	Chiesa e Convento di S. Maria in Selva
**LDCU - Indirizzo**	NR (recupero pregresso)
**LDCS - Specifiche**	deposito

### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

| **PRVP - Provincia** | FI |
| **PRVC - Comune** | Firenze |

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
-------------------------	--------

**PRCQ - Qualificazione**	conventuale agostiniana
**PRCD - Denominazione**	Chiesa di S. Spirito
**PRCC - Complesso monumentale di appartenenza**	Chiesa e convento di S. Spirito

#### **PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1995 ante
---------------------------	-----------

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

| **DTZS - Frazione di secolo** | prima metà |

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1800
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1849
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Scheggi F.lli Argentieri
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XIX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00005699
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ sbalzo/ cesellatura/ incisione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro/ soffiatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	ampollina a brocca con beccuccio
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul piede
<b>ISRI - Trascrizione</b>	M(---) I(---) COLOGNORI P(---) F(---)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	In mancanza di un punzone visibile dalla fotografia non è possibile dataree attribuire con maggior precisione l'ampolla, stilisticamente collocabile tra la produzione delle botteghe fiorentine della prima metà del XIX secolo. L'oggetto era in pendant con il piatto e con una palmatoria, decoratientrambi con lo stesso cerchio di palmette sul bordo esterno e con la stessa iscrizione. La palmatoria reca sull'impugnatura il punzone "Scheggi" entro una cornice a losanga, utilizzato dall'omonima famiglia di orefici fiorentini tra la fine del XVIII e la prima metà del XIX secolo. Sembra quindi possibile che sia il piatto sia l'ampolla in esame siano stati commissionati alla medesima bottega orafa dallo stesso committente il cui cognome, con le iniziali del nome, compare in tutte le iscrizioni.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione</b>	

<b>generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	possesso perpetuo Comune di Firenze
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI CH 1015
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 507942
<b>AD - ACCESO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Natalini L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST Cortigiani S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISP - ISPEZIONI</b>	
<b>ISPD - Data</b>	2005
<b>ISPN - Funzionario responsabile</b>	Branca M./ Masdea C.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	L'ampollina, fotografata circa venti anni fa, non è stata rintracciata tragli arredi della chiesa e del convento di S. Spirito nel corso della recente cognizione. La presenza dell'oggetto nel convento di S. Maria in Selva è stata rilevata dall'ispezione del 2005.