

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281776
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	52
RVER - Codice bene radice	0900281776
ROZ - Altre relazioni	0900281775

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	portale
--------------------	---------

**OGTP - Posizione**

cappella di S. Frediano o Barbadori, parete destra

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato**

ITALIA

**PVCR - Regione**

Toscana

**PVCP - Provincia**

FI

**PVCC - Comune**

Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia**

chiesa

**LDCQ - Qualificazione**

conventuale agostiniana

**LDCN - Denominazione attuale**

Chiesa di S. Spirito

**LDCC - Complesso di appartenenza**

chiesa e convento di S. Spirito

**LDCU - Indirizzo**

piazza S. Spirito

**LDCS - Specifiche**

sagrestia

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria**

OR

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XV

**DTZS - Frazione di secolo**

ultimo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1489

**DTSF - A**

1492

**DTM - Motivazione cronologia**

bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento**

progettista

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

documentazione

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

bibliografia

**AUTN - Nome scelto**

Giamberti Giuliano detto Giuliano da Sangallo

**AUTA - Dati anagrafici**

1445 ca./ 1516

**AUTH - Sigla per citazione**

00000946

**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento**

esecutore (?)

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

documentazione

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

bibliografia

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Scorbacchia
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1471
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001530
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore (?)
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Salvi d'Andrea
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1462/ 1494
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000935
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Simone del Caprina
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1476/ 1499
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001533
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Giovanni di Betto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1490-1492
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001391
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMD - Data</b>	1488
<b>CMMF - Fonte</b>	bibliografia
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Medici Lorenzo de'
<b>CMMN - Nome</b>	Opera di S. Spirito
<b>CMMD - Data</b>	1488
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra serena/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Stipiti, architrave.
--	----------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: modanature; ovoli.
--	---------------------------------

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La cappella della sacrestia, di cui la decorazione architettonica qui presa in esame fa parte, fu assegnata alla famiglia Barbadori al posto di quella che la stessa famiglia aveva nella vecchia chiesa di S. Spirito, fatta erigere per volonta' testamentaria (12 giugno 1421), da Gherardo di Bartolomeo Barbadori e dedicata a San Frediano. Nella cappella si trovava la pala di Filippo Lippi oggi divisa tra il Louvre e gli Uffizi (predella).
---------------------------------------	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	soppressione
---------------------------------	--------------

<b>ACQN - Nome</b>	Stato italiano
--------------------	----------------

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1866
---------------------------------	------

<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze
----------------------------------	-------------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	possesso perpetuo Comune di Firenze
-------------------------------------	-------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
--------------------	--------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ex art. 15, 17029
-------------------------------------	-------------------

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro contabile
--------------------	--------------------

<b>FNTT - Denominazione</b>	Libro debitori e creditori dal 1477 al 1496
-----------------------------	---

<b>FNTD - Data</b>	1477/ 1496
--------------------	------------

<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	cc. 95, 96, 99, 102, 105,
----------------------------	---------------------------

<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze, Archivio di Stato/ Conventi soppressi, 122
-----------------------------	---

<b>FNTS - Posizione</b>	n. 128
-------------------------	--------

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Richa G.
----------------------	----------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1754-1762
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000508
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. IX, pp. 32-33
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Vasari G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1878-1885
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000606
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. IV, pp. 447-448
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Venturi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1901-1940
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000585
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. VIII, tomo 1, pp. 450-454; v. X, tomo 1, p. 112
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	v. VIII, tomo 1, figg. 305-306
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fabriczy C. von
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1902
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 30-31
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Botto C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1932
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 23-53
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 10-11, 16-20
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Loukomski G.K.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1934
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 25-27
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Middeldorf U.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1934
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 107
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Kirchen Florenz
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1940-1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000807

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. V, pp. 146-147
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Marchini G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1943
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003800
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 33-35, 90
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Luporini E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1964
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 26-58, 101-102
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 1-9, 221-235
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	De Angelis D'Ossat G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 89-106
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Borsi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 330-331
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Borsi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003791
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 87, 90, 93, 103
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Chiesa convento
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 313-314
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Bulgarini F.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2000
<b>AGGN - Nome</b>	Orfanello/ Romagnoli/ Rousseau
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST Cortigiani S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISP - ISPEZIONI</b>	
<b>ISPD - Data</b>	2001
<b>ISPN - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Note al cmm: Lorenzo intervenne presso l'Opera di Santo Spirito per far affidare il lavoro della sacrestia al suo protetto Giuliano da Sangallo. La delibera per la costruzione della nuova sacrestia e' del 12 settembre 1488. Il 14 agosto 1489 fu deliberato di accogliere il modello di Giuliano da Sangallo che fu poi pagato 77.8 lire nel dicembre dello stesso anno. La documentazione e' pubblicata da Borsi-Morolli-Quinterio.