

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281786
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	6.4
RVER - Codice bene radice	0900281786

ROZ - Altre relazioni	0900281787
------------------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
---------------------------	--------

OGTP - Posizione	baldacchino, lato verso l'abside, in alto a sinist
-------------------------	--

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Giovanni Evangelista
-------------------------------	--------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PVCP - Provincia	FI
-------------------------	----

PVCC - Comune	Firenze
----------------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
-------------------------	--------

LDCQ - Qualificazione	conventuale agostiniana
------------------------------	-------------------------

LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Spirito
-------------------------------------	----------------------

LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Spirito
---	---------------------------------

LDCU - Indirizzo	piazza S. Spirito
-------------------------	-------------------

LDCS - Specifiche	all'incrocio della navata col transetto
--------------------------	---

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
----------------------	-----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1599
------------------	------

DTSF - A	1608
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Silvani Gherardo
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1579/ 1675
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00001583
-----------------------------------	----------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	produzione fiorentina
-----------------------------	-----------------------

ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
--	------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AAT - Altre attribuzioni	Caccini Giovanni Battista
CMM - COMMITTENZA	
CMMD - Data	1599
CMMC - Circostanza	assunzione del patronato sull'altar maggiore e del diritto esclusivo alla sepoltura entro il recinto
CMMF - Fonte	bibliografia e armi
CMM - COMMITTENZA	
CMMD - Data	1599
CMMC - Circostanza	assunzione del patronato sull'altar maggiore e del diritto esclusivo alla sepoltura entro il recinto
CMMF - Fonte	bibliografia e armi
CMM - COMMITTENZA	
CMMD - Data	1599
CMMC - Circostanza	assunzione del patronato sull'altar maggiore e del diritto esclusivo alla sepoltura entro il recinto
CMMF - Fonte	bibliografia e armi
CMM - COMMITTENZA	
CMMD - Data	1599
CMMC - Circostanza	assunzione del patronato sull'altar maggiore e del diritto esclusivo alla sepoltura entro il recinto
CMMF - Fonte	bibliografia e armi
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Capponi Francesco Pier Maria
CMMD - Data	1744 ca.
CMMC - Circostanza	assunzione del patronato dell'altare
CMMF - Fonte	stemma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	230
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1914
RSTE - Ente responsabile	Comune di Firenze
RSTN - Nome operatore	Società Cooperativa "Il Mosaico di Firenze"
RSTR - Ente finanziatore	Comune di Firenze
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	

sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giovanni Evangelista. Attributi: (San Giovanni Evangelista) libro; calamaio (?).
NSC - Notizie storico-critiche	Questa statua fa parte di un gruppo di quattro raffiguranti, oltre a San Giovanni evangelista, San Giovanni Battista (cfr. 09/00281786 liv. 6.3), San Pietro (cfr. 09/00281786 liv. 6.2), e Sant'Agostino (cfr. 09/00281786 liv. 6.5). Secondo la Caneva, (Il Seicento fiorentino. Biografie), che attribuisce al Caccini tutti e quattro i santi, la statua del Battista è da considerarsi la migliore. Schmidt, di cui accettiamo le ipotesi, sostiene, a proposito di questo gruppo, che il San Giovanni Battista e il San Giovanni Evangelista dal punto di vista stilistico sarebbero da ascrivere a Gherardo Silvani, mentre il San Pietro e il Sant'Agostino sono di scuola del Caccini su modello del Caccini medesimo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	Stato italiano
ACQD - Data acquisizione	1866
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	possesso perpetuo Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Brogi 26857
FTAT - Note	intero

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 17171

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Richa G.
BIBD - Anno di edizione	1754-1762
BIBH - Sigla per citazione	00000508
BIBN - V., pp., nn.	v. IX, pp. 29-32

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1940

BIBH - Sigla per citazione	00000585
BIBN - V., pp., nn.	v. XI, 2 p. 575
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellandi S.
BIBD - Anno di edizione	stampa 192
BIBN - V., pp., nn.	pp. 21-24
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Botto C.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBN - V., pp., nn.	p. 56
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. V, pp. 140-141
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Primato disegno
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000375
BIBN - V., pp., nn.	p. 93
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Seicento fiorentino
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000279
BIBN - V., pp., nn.	p. 45, 164
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Capretti E.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	pp. 29-30
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 28
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiesa convento
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	pp. 337-356
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 1-3, 6-7

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

CMPN - Nome

Pellegrini L.

FUR - Funzionario responsabile

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2000

AGGN - Nome

Orfanello/ Romagnoli/ Rousseau

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST Cortigiani S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

ISP - ISPEZIONI**ISPD - Data**

2001

ISPN - Funzionario responsabile

Damiani G.

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

L'attribuzione a Giovanni Gherardo è incerta. Note al cmm: il Michelozzi era nato nel 1523 e nel 1594 fu eletto senatore. Fino dal 1590 era divenuto un importante mecenate del convento di S. Spirito. Nel 1599 ottenne dal granduca Ferdinando I dei Medici di far erigere a proprie spese l'altare Maggiore e il coro. Morì nel 1604 senza aver visto terminata l'opera.