

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281786
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	7.14
RVER - Codice bene radice	0900281786
ROZ - Altre relazioni	0900281787
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
OGTP - Posizione	recinto, quarta da sinistra
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale agostiniana
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Spirito
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Spirito
LDCU - Indirizzo	piazza S. Spirito
LDCS - Specifiche	all'incrocio della navata col transetto
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	convento
PRCQ - Qualificazione	agostiniano
PRCD - Denominazione	Convento di S. Spirito
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa e convento di S. Spirito
PRCS - Specifiche	noviziato
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1608
PRDU - Data uscita	1745

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
----------------------	-----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1599
------------------	------

DTSF - A	1608
-----------------	------

DTSL - Validità	post
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
--------------------------------------	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Caccini Giovan Battista
---------------------------	-------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1559-1562/ 1613
-------------------------------	-----------------

AUTH - Sigla per citazione	00000207
-----------------------------------	----------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	produzione fiorentina
-----------------------------	-----------------------

ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
--	------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

CMM - COMMITTENZA

CMMD - Data	1599
--------------------	------

CMMC - Circostanza	assunzione del patronato sull'altar maggiore e del diritto esclusivo alla sepoltura entro il recinto
---------------------------	--

CMMF - Fonte	bibliografia e armi
---------------------	---------------------

CMM - COMMITTENZA

CMMD - Data	1599
--------------------	------

CMMC - Circostanza	assunzione del patronato sull'altar maggiore e del diritto esclusivo alla sepoltura entro il recinto
---------------------------	--

CMMF - Fonte	bibliografia e armi
---------------------	---------------------

CMM - COMMITTENZA

CMMD - Data	1599
--------------------	------

CMMC - Circostanza	assunzione del patronato sull'altar maggiore e del diritto esclusivo alla sepoltura entro il recinto
---------------------------	--

CMMF - Fonte	bibliografia e armi
---------------------	---------------------

CMM - COMMITTENZA

CMMD - Data	1599
--------------------	------

CMMC - Circostanza	assunzione del patronato sull'altar maggiore e del diritto esclusivo alla sepoltura entro il recinto
---------------------------	--

CMMF - Fonte	bibliografia e armi
---------------------	---------------------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Capponi Francesco Pier Maria
--------------------	------------------------------

CMMD - Data	1744 ca.
CMMC - Circostanza	assunzione del patronato dell'altare
CMMF - Fonte	stemma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	170
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	mancante delle ultime rifiniture
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1914
RSTE - Ente responsabile	Comune di Firenze
RSTN - Nome operatore	Società Cooperativa "Il Mosaico di Firenze"
RSTR - Ente finanziatore	Comune di Firenze
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna. Abbigliamento: all'antica.
NSC - Notizie storico-critiche	Non e' identificabile l'autore di questa statua come pure di quella del San Giovanni evangelista (cfr.09/00281786 liv. 7.15) posto anch'esso sulla balaustrata. Entrambe le statue mancano delle ultime rifiniture e della politura. Nel 1608 esse non erano ancora state collocate "in situ". Quando nel 1744 Margherita Angiola Michelozzi cedette il patronato dell'altare al cugino Francesco Pier Maria Capponi, egli si impegno' ad occuparsi delle riparazioni necessarie ed a far terminare l'opera, tanto e' vero che nel 1745 troviamo al proprio posto, sulla balaustrata, sia la statua della Madonna che quella del San Giovanni evangelista, fino a quel momento situate nel noviziato del convento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	Stato italiano
ACQD - Data acquisizione	1866
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

specifica	possesso perpetuo Comune di Firenze
-----------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	diapositiva colore
-------------	--------------------

FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 17181
------------------------------	-------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Chiesa convento
---------------	-----------------

BIBD - Anno di edizione	1996
-------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 340, 354
---------------------	-------------

BIBI - V., tavv., figg.	figg. 17-20
-------------------------	-------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
--------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1989
-------------	------

CMPN - Nome	Pellegrini L.
-------------	---------------

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
--------------------------------	------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2000
-------------	------

AGGN - Nome	Orfanello/ Romagnoli/ Rousseau
-------------	--------------------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
-------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST Cortigiani S.
-------------	-----------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------

ISP - ISPEZIONI

ISPD - Data	2001
-------------	------

ISPN - Funzionario responsabile	Damiani G.
---------------------------------	------------

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Note al cmm: il Michelozzi era nato nel 1523 e nel 1594 fu eletto senatore. Fino dal 1590 era divenuto un importante mecenate del convento di S. Spirito. Nel 1599 ottenne dal granduca Ferdinando I dei Medici di far erigere a proprie spese l'altare Maggiore e il coro. Morì nel 1604 senza aver visto terminata l'opera.
--------------------	---