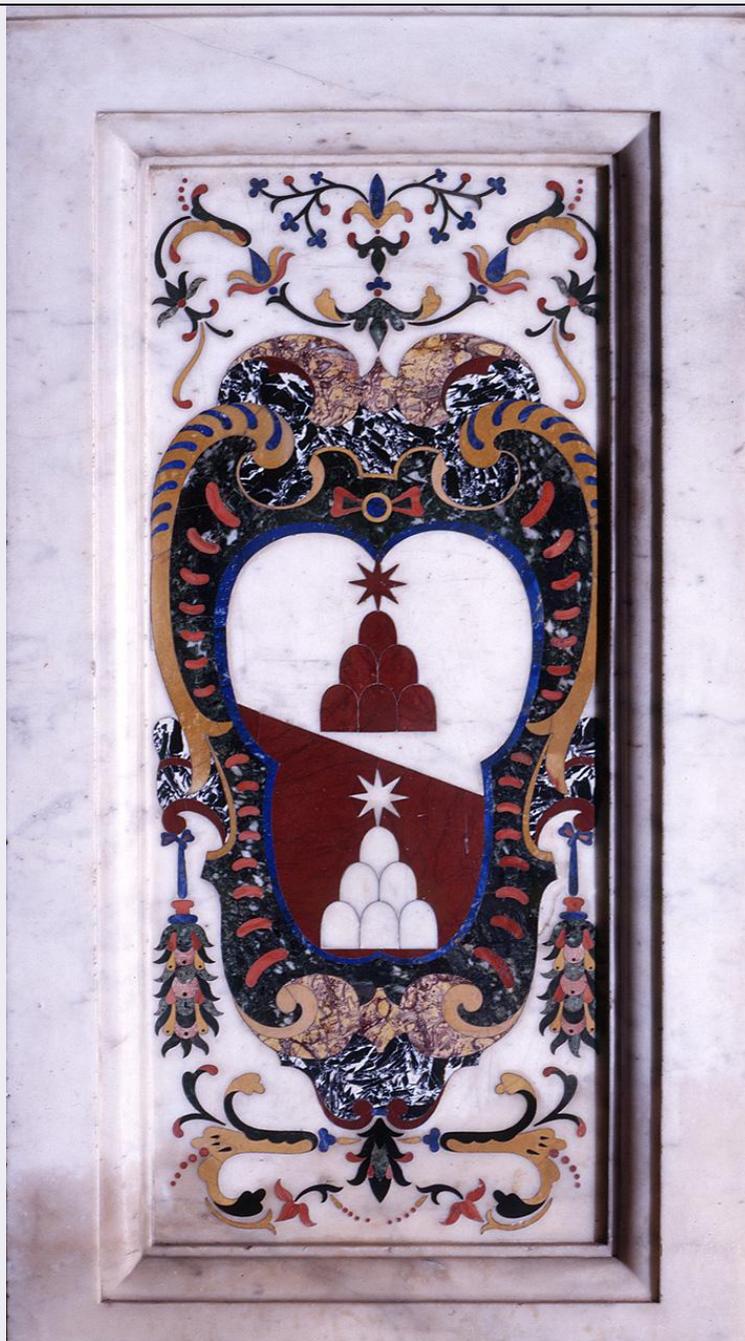


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281786
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	7.2
RVER - Codice bene radice	0900281786

ROZ - Altre relazioni	0900281787
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	formella
OGTV - Identificazione	serie
OGTP - Posizione	recinto, sui basamenti dei due angeli reggicandela

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stemma gentilizio della famiglia Michelozzi
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale agostiniana
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Spirito
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Spirito
LDCU - Indirizzo	piazza S. Spirito
LDCS - Specifiche	all'incrocio della navata col transetto

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1744
DTSF - A	1744
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cennini Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	ante 1597/ 1630
AUTH - Sigla per citazione	00001319

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	produzione fiorentina
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMD - Data	1599
CMMC - Circostanza	assunzione del patronato sull'altar maggiore e del diritto esclusivo alla sepoltura entro il recinto
CMMF - Fonte	bibliografia e armi
CMM - COMMITTENZA	
CMMD - Data	1599
CMMC - Circostanza	assunzione del patronato sull'altar maggiore e del diritto esclusivo alla sepoltura entro il recinto
CMMF - Fonte	bibliografia e armi
CMM - COMMITTENZA	
CMMD - Data	1599
CMMC - Circostanza	assunzione del patronato sull'altar maggiore e del diritto esclusivo alla sepoltura entro il recinto
CMMF - Fonte	bibliografia e armi
CMM - COMMITTENZA	
CMMD - Data	1599
CMMC - Circostanza	assunzione del patronato sull'altar maggiore e del diritto esclusivo alla sepoltura entro il recinto
CMMF - Fonte	bibliografia e armi
CMM - COMMITTENZA	
CMMD - Data	1599
CMMC - Circostanza	assunzione del patronato sull'altar maggiore e del diritto esclusivo alla sepoltura entro il recinto
CMMF - Fonte	bibliografia e armi
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Capponi Francesco Pier Maria
CMMD - Data	1744 ca.
CMMC - Circostanza	assunzione del patronato dell'altare
CMMF - Fonte	stemma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	pietra dura/ scultura/ intarsio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	74.5
MISL - Larghezza	30.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1914
RSTE - Ente responsabile	Comune di Firenze

RSTN - Nome operatore	Società Cooperativa "Il Mosaico di Firenze"
RSTR - Ente finanziatore	Comune di Firenze
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: scudi araldici. Decorazioni: boccioli; tralci di frutta; nastri; fiocchi; fiori stilizzati.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Michelozzi
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	trinciato: nel primo d'argento al monte a sei cime superato dalla stella a otto punte di rosso, nel secondo di rosso al monte a sei cime superato dalla stella a otto punte d'argento
NSC - Notizie storico-critiche	Circa la fusione in bronzo delle grate e delle mensole del recinto esistono i conti rimessi da Domenico Portigiani al Michelozzi per gli anni 1600-1601.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	Stato italiano
ACQD - Data acquisizione	1866
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	possesso perpetuo Comune di Firenze
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 17174
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiesa convento
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	p. 354
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 19
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Pellegrini L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Orfanello/ Romagnoli/ Rousseau
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST Cortigiani S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2001
ISPN - Funzionario responsabile	Damiani G.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Note al cmm: il Michelozzi era nato nel 1523 e nel 1594 fu eletto senatore. Fino dal 1590 era divenuto un importante mecenate del convento di S. Spirito. Nel 1599 ottenne dal granduca Ferdinando I dei Medici di far erigere a proprie spese l'altare Maggiore e il coro. Morì nel 1604 senza aver visto terminata l'opera.