

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281787
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	16
RVER - Codice bene radice	0900281787
ROZ - Altre relazioni	0900281787

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	formella
OGTP - Posizione	lato destro, undicesimo da altare

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	putti alati sorreggono lo stemma gentilizio della famiglia Michelozzi
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale agostiniana
LDCN - Denominazione	

<b>attuale</b>	Chiesa di S. Spirito
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	chiesa e convento di S. Spirito
<b>LDCU - Indirizzo</b>	piazza S. Spirito
<b>LDCS - Specifiche</b>	all'incrocio della navata col transetto, all'interno del recinto marmoreo

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVI/ XVII
----------------------	-----------------

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1599
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

<b>DTSF - A</b>	1613
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

<b>ADT - Altre datazioni</b>	1600/ 1607
------------------------------	------------

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura toscana
-----------------------------	---------------------

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
--	------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura toscana
-----------------------------	---------------------

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
--	------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Montorsoli Giovanni
---------------------------------	---------------------

##### **CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMD - Data</b>	1599 ca.
--------------------	----------

<b>CMMC - Circostanza</b>	a seguito della edificazione dell'altare maggiore
---------------------------	---

<b>CMMF - Fonte</b>	stemma, bibliografia
---------------------	----------------------

##### **CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMD - Data</b>	1599 ca.
--------------------	----------

<b>CMMC - Circostanza</b>	a seguito della edificazione dell'altare maggiore
---------------------------	---

<b>CMMF - Fonte</b>	stemma, bibliografia
---------------------	----------------------

#### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio
--------------------------------	-----------------

##### **MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	33
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	52
-------------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	infestazioni

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Formella rettangolare con cornice.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: puttini alati. Oggetti: scudo araldico. Decorazioni: baccellatura; perlinatura; panni; cornice a volute con motivo di conchiglia.

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Michelozzi
<b>STMP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STMD - Descrizione</b>	trinciato: nel primo d'argento al monte a sei cime superato dalla stella a otto punte di rosso, nel secondo di rosso al monte a sei cime superato dalla stella a otto punte d'argento

**NSC - Notizie storico-critiche**

Non si hanno notizie precise su questo coro tranne che per la brevissima notazione dei Paatz che lo dicono eseguito su progetto del Caccini, e lo studio di Schmidt dove si afferma che il Michelozzi commissiono', insieme all'altare maggiore, anche il coro dove, d'altro canto, la ricorrenza dello stemma Michelozzi induce a ritenere che esso faccia parte di un complesso unitario insieme all'altare maggiore al quale si rimanda per ulteriori notizie (cfr. 09/00281786 liv. 0). Il Tinti ascrive invece il coro a Giovanni Montorsoli senza fornire la ragione di tale attribuzione. Essendo però il Montorsoli morto già nel 1564, questa tesi non è sostenibile.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	soppressione
<b>ACQN - Nome</b>	Stato italiano
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1866
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	possesso perpetuo Comune di Firenze

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ex art. 15, 17504
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Tinti M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1929
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000366
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. LXIV
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Kirchen Florenz
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1940-1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000807
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. V, p. 140
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Pellegrini L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2000
<b>AGGN - Nome</b>	Orfanello/ Romagnoli/ Rousseau
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST Cortigiani S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISP - ISPEZIONI</b>	
<b>ISPD - Data</b>	2001
<b>ISPN - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Note al cmm: il Michelozzi era nato nel 1523 e nel 1594 fu eletto senatore. Fino dal 1590 era divenuto un importante mecenate del convento di S. Spirito. Nel 1599 aveva ottenuto dal granduca Ferdinando I dei Medici di far erigere a proprie spese l'altar maggiore e il coro. Mori' nel 1604 senza aver visto terminata l'opera.