

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281787
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	22
RVER - Codice bene radice	0900281787
ROZ - Altre relazioni	0900281787

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	formella
OGTP - Posizione	lato sinistro, quarto da altare

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi a grottesche
------------------------	--------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale agostiniana

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Chiesa di S. Spirito
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	chiesa e convento di S. Spirito
<b>LDCU - Indirizzo</b>	piazza S. Spirito
<b>LDCS - Specifiche</b>	all'incrocio della navata col transetto, all'interno del recinto marmoreo

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** OR

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** secc. XVI/ XVII

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1599

**DTSV - Validità** ca.

**DTSF - A** 1613

**DTSL - Validità** ca.

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

**ADT - Altre datazioni** 1600/ 1607

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** manifattura toscana

**ATBR - Riferimento all'intervento** esecuzione

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** manifattura toscana

**ATBR - Riferimento all'intervento** esecuzione

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)

**AAT - Altre attribuzioni** Montorsoli Giovanni

##### **CMM - COMMITTENZA**

**CMMD - Data** 1599 ca.

**CMMC - Circostanza** a seguito della edificazione dell'altare maggiore

**CMMF - Fonte** stemma, bibliografia

##### **CMM - COMMITTENZA**

**CMMD - Data** 1599 ca.

**CMMC - Circostanza** a seguito della edificazione dell'altare maggiore

**CMMF - Fonte** stemma, bibliografia

#### **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio

##### **MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 34

MISL - Larghezza	50
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	infestazioni
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Formella rettangolare con cornice.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: puttino alato fitomorfo; protomi mostruose fitomorfi. Decorazioni: baccellatura; perlinatura; drappo; frutta.
NSC - Notizie storico-critiche	Non si hanno notizie precise su questo coro tranne che per la brevissima notazione dei Paatz che lo dicono eseguito su progetto del Caccini, e lo studio di Schmidt dove si afferma che il Michelozzi commissiono', insieme all'altare maggiore, anche il coro dove, d'altro canto, la ricorrenza dello stemma Michelozzi induce a ritenere che esso faccia parte di un complesso unitario insieme all'altare maggiore al quale si rimanda per ulteriori notizie (cfr. 09/00281786 liv. 0). Il Tinti ascrive invece il coro a Giovanni Montorsoli senza fornire la ragione di tale attribuzione. Essendo però il Montorsoli morto già nel 1564, questa tesi non è sostenibile.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	Stato italiano
ACQD - Data acquisizione	1866
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	possesso perpetuo Comune di Firenze
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 17510
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tinti M.
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBH - Sigla per citazione	00000366
BIBI - V., tavv., figg.	tav. LXIV

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Kirchen Florenz
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1940-1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000807
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. V, p. 140

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Pellegrini L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2000
<b>AGGN - Nome</b>	Orfanello/ Romagnoli/ Rousseau
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST Cortigiani S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**ISP - ISPEZIONI**

<b>ISPD - Data</b>	2001
<b>ISPN - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Note al cmm: il Michelozzi era nato nel 1523 e nel 1594 fu eletto senatore. Fino dal 1590 era divenuto un importante mecenate del convento di S. Spirito. Nel 1599 aveva ottenuto dal granduca Ferdinando I dei Medici di far erigere a proprie spese l'altar maggiore e il coro. Mori' nel 1604 senza aver visto terminata l'opera.
---------------------------	--