

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281794
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	0900281794
ROZ - Altre relazioni	0900281794

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scomparto di predella
OGTP - Posizione	primo scomparto da sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ultima comunione di Santa Maria Maddalena
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale agostiniana
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Spirito
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Spirito
LDCU - Indirizzo	piazza S. Spirito
LDCS - Specifiche	transetto sinistro, parete di fondo, seconda cappella da sinistra (di S. Maria Maddalena, Corbinelli, Suarez, Compagni, Altoviti)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1485
DTSF - A	1490
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Agnolo di Domenico di Donnino detto Mazziere
AUTA - Dati anagrafici	1466/ 1513 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00000511
AAT - Altre attribuzioni	Granacci, Francesco
AAT - Altre attribuzioni	Granacci, Francesco, bottega
AAT - Altre attribuzioni	Graffione
AAT - Altre attribuzioni	Maestro di S. Spirito
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Corbinelli
CMMD - Data	1485 ca.
CMMC - Circostanza	decorazione della cappella di famiglia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santa Maria Maddalena; San Massimino. Figure: orante; chierichetto. Abbigliamento: mantello foderato di pelliccia; giubba con maniche trinciate; calze. Abbigliamento religioso: cotta; abito da sacerdote. Interno. Paesaggi: colline; valle; rocce. Piante: alberi; cespugli. Oggetti: altare; calice; patena; messale; croce; tovaglia dell'altare; campanello; ostia; pedana dell'altare; inginocchiatoio.
NSC - Notizie storico-critiche	Attribuita a Filippino Lippi, Raffaellino del Garbo, Ghirandaio, Graffione e Granacci l'opera è stata ricondotta dallo Zeri nel corpus dell'anonimo Maestro di S. Spirito, così denominato dallo studioso per essere autore di questa pala e di altre due nella stessa chiesa, commissionate dai Corbinelli (cfr. 09/00281779 liv.0 e 09/00281791). Attraverso confronti stilistici e riferimenti documentari Anna Padoa Rizzo è giunta ad identificare l'anonimo con Agnolo di Donnino, pittore attivo fin da giovanissimo nella bottega di Cosimo Rosselli insieme al fratello e al padre. Elemento determinante per l'identificazione è stato per la Padoa il confronto tra il disegno 36 F

degli Uffici rappresentante una testa di giovane di profilo e recante a tergo in grafia antica la scritta Agnolo di Donnino e la figura del committente inginocchiato a destra nella pala dell'altare di San Bartolomeo. Le affinità stilistiche e tipologiche sono secondo la Padoa assai evidenti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	Stato italiano
ACQD - Data acquisizione	1866
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	possesso perpetuo Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Alinari 46502

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00001712
BIBN - V., pp., nn.	p. 99

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gamba C.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBN - V., pp., nn.	pp. 112

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zeri F.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	pp. 218, 236
BIBI - V., tavv., figg.	23208

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Holst C. von
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - V., pp., nn.	pp. 187-188, n. 146

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fahy E.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00001562
BIBN - V., pp., nn.	p. 193
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Padoa Rizzo A.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	pp. 138, 157
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Blasio S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Orfanello/ Romagnoli/ Rousseau
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST Cortigiani S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2001
ISPN - Funzionario responsabile	Damiani G.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La tecnica è incerta. Note alla cmm: la famiglia Corbinelli commissionò tre pale d'altare per il transetto di S. Spirito (oltre a questa cfr. NCTN P7749 e P7975) riferibili tutte all'ambito di Cosimo Rosselli.