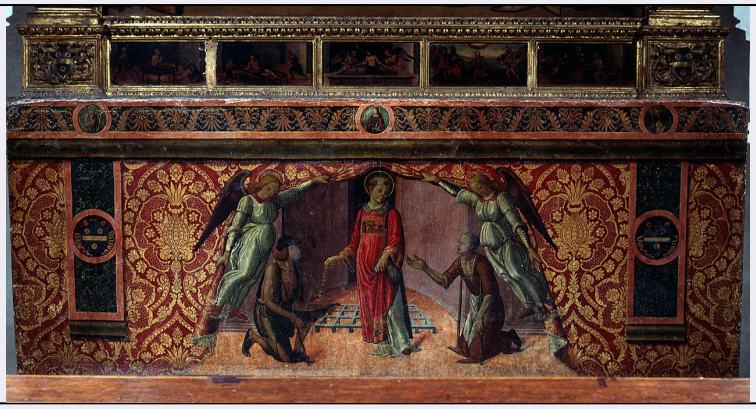
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00297957
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900297957
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	paliotto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	elemosina di San Lorenzo, angeli
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale agostiniana
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Spirito
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Spirito
LDCU - Indirizzo	piazza S. Spirito
LDCS - Specifiche	transetto sinistro, parete sinistra, seconda cappella da sinistra (di S. Lorenzo, Segni)
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1480
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Mazziere Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1459/ post 1515
AUTH - Sigla per citazione	00003935
AAT - Altre attribuzioni	Jacopo del Sellaio
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Segni
CMMC - Circostanza	decorazione della cappella di famiglia
CMMF - Fonte	stemma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	94
MISL - Larghezza	247
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Lorenzo. Figure: poveri. Figure: angeli. Oggetti: monete d'oro; cortina; bastone; stampelle; scudi araldici. Abbigliamento: contemporaneo. Attributi: (San Lorenzo) graticola; dalmatica con ricamo raffigurante Salita di Cristo al monte Calvario. Interno. Decorazioni: motivi floreali; palmette; tondi raffiguranti San Girolamo; San Giacomo il Maggiore; San Nicola di Bari.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Segni
STMP - Posizione	entro tondo sul lato sinistro del paliotto
	d'azzurro alla fascia d'oro accompagnata da tre rose dello stesso, due

STMD - Descrizione	in capo una in punta
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	non identificata
STMP - Posizione	entro tondo sul lato destro del paliotto
STMD - Descrizione	argento, azzurro, oro, fascia, attraversante, cervo
NSC - Notizie storico-critiche	La Markowsky mette il paliotto in relazione alla tavola con "Madonna e Santi" dipinta nel 1505 da Raffaellino del Garbo per la chiesa di S. Spirito (cfr. 09/00281777 liv. 0). Evidenzia, inoltre, affinita' stilistiche tra il paliotto e la tavola raffigurante "l'Annunciazione" in S. Maria De' Magnoli a Firenze, dipinta da Jacopo del Sellaio. Tali affinita' confermerebbero l'attribuzione del paliotto allo stesso pittore. La Padoa invece collega il paliotto al gruppo di pale gia' attribuite all'anonimo Maestro di S. Spirito, da lei identificato convincentemente in Agnolo di Donnino, attivo in S. Spirito col fratello Donnino di Domenico. E' a quest'ultimo che la studiosa attribuisce il nostro paliotto. Lo schema col tendaggio aperto da due angeli ritorna anche nel paliotto con "Dio Padre adorato da Santi" dell'ambito di Pier Francesco Fiorentino (cfr. 09/00297993).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	Stato italiano
ACQD - Data acquisizione	1866
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	possesso perpetuo Comune di Firenze
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 17048
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. V, p. 194
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Markowsky B.

BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	p. 126
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiesa convento
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	p. 246
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 17
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Boschi B.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Orfanello/ Romagnoli/ Rousseau
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST Cortigiani S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2001
ISPN - Funzionario responsabile	Damiani G.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	a tecnica è incerta. Note al cmm: la famiglia Segni commissiono' anche il dipinto soprastante (cfr 09/00281777 liv. 0).