

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00002646 |
| ESC - Ente schedatore           | S17      |
| ECP - Ente competente           | S128     |

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| OGTD - Definizione | altare    |
| OGTT - Tipologia   | a edicola |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | PT      |

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| PVCC - Comune                        | San Marcello Pistoiese  |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA         |   |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  |   |
| UBO - Ubicazione originaria          | OR  |
| DT - CRONOLOGIA                      |   |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA            |   |
| DTZG - Secolo                        | sec. XVIII  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA           |   |
| DTSI - Da                            | 1700  |
| DTSV - Validità                      | post  |
| DTSF - A                             | 1799  |
| DTSL - Validità                      | ante  |
| DTM - Motivazione cronologia         | analisi stilistica  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE           |   |
| ATB - AMBITO CULTURALE               |   |
| ATBD - Denominazione                 | bottega toscana   |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica  |
| MT - DATI TECNICI                    |   |
| MTC - Materia e tecnica              | muratura/ pittura   |
| MTC - Materia e tecnica              | pietra/ scultura/ pittura   |
| MIS - MISURE                         |   |
| MISA - Altezza                       | 650   |
| MISL - Larghezza                     | 330   |
| MIST - Validità                      | ca.   |
| CO - CONSERVAZIONE                   |   |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE         |   |
| STCC - Stato di conservazione        | discreto  |
| DA - DATI ANALITICI                  |   |
| DES - DESCRIZIONE                    |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto      | L'altare è fiancheggiato da colonne lisce dipinte di scuro, poggianti su plinti con stemma e recanti capitelli compositi; il frontone triangolare è semplicemente profilato. Al di sotto della semplice mensa, un paliotto in pietra dipinta con il simbolo dell'ostia santa. |
| DESI - Codifica Iconclass            | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto      | NR (recupero pregresso)   |
| ISR - ISCRIZIONI                     |   |
| ISRC - Classe di appartenenza        | sacra   |
| ISRL - Lingua                        | latino  |
| ISRS - Tecnica di scrittura          | a rilievo   |

|   |  |
|---|--|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>                 | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | al centro del paliotto, entro ostia raggiata   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | I(ESUS) H(OMINUM) S(ALVATOR)   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>            |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>            | arme   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                    | gentilizia   |
| <b>STMI - Identificazione</b>                   | Cini   |
| <b>STMU - Quantità</b>                          | 2  |
| <b>STMP - Posizione</b>                         | sui plinti inferiori   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                       | Troncato, di bianco e di nero, alla stella.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | L'altare, di linea e decorazione molto contenute, venne donato alla chiesa dalla famiglia Cini, della quale reca lo stemma; è quasi identico all'altare Cini che gli sta di fronte (cfr. 09/00002626). |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS FI 199628   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1972   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Roani R.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Paolucci A.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Favilli F.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Favilli F.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)  |