SCHEDA



| CD - CODICI | |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00015564 |
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S128 |
| | |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Maria Vergine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia PT
PVCC - Comune Piteglio

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

| DEG CRONOLOGIA GENERI | | |
|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| DTZ - CRONOLOGIA GENERIO | | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC | | |
| DTSI - Da | 1800 | |
| DTSF - A | 1899 | |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD - Denominazione | manifattura toscana | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | terracotta/ pittura | |
| MIS - MISURE | | |
| MISA - Altezza | 98 | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre | |
| STCS - Indicazioni specifiche | ridipinta | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) | |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 F 1 (MARIA VERGINE) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Maria Vergine. | |
| NSC - Notizie storico-critiche | La statua è stata eseguita presumibilmente nel tardo settecento o all'inizio del XIX secolo. Una ridipintura più tarda ha alterato l'effetto originale, accentuandone il carattere pietistico ed oleografico. | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 220816 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile | |

| CM - COMPILAZIONE | | |
|------------------------------------------|-------------------------|--|
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1974 | |
| CMPN - Nome | Bietti M. | |
| FUR - Funzionario responsabile | A. Paolucci | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | |
| RVMD - Data | 2006 | |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Panebianco R. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Panebianco R. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |