## **SCHEDA**

**PVCS - Stato** 

PVCR - Regione

PVCP - Provincia

**PVCC - Comune** 



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00096307	
ESC - Ente schedatore	S17	
ECP - Ente competente	S128	
RV - RELAZIONI		
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	altare	
OGTT - Tipologia	a mensa	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		

ITALIA

Toscana

FI

Vinci

UB - Ubicazione originaria OR  DT- CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVIII  DTS - Frazione di secolo prima metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1700  DTSF - A 1749  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DETNIZIONE CULTURALE  ATBD - Denominazione bottega toscana  ATBD - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica pietra serena/ scultura  MTS - MISURE  MISV - Varie altare: altezza 360, larghezza 227, profondità 49  MISV - Varie mensa: altezza 113, larghezza 176, profondità 58  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Sotto la mensa è una lapide vemiciata e illeggibile. Le due colonne terminanti con capitelli compositi in pietra serena sorreggono una trabezzione in cui è scolpito in rilevo un cherubino. Al di sopra si erge un trabezzione in cui è scolpito in rilevo un cherubino. Al di sopra si erge un trabezzione in cui è scolpito in rilevo un cherubino. Al di sopra si erge un trabezzione in cui è scolpito in rilevo un cherubino. Al di sopra si erge un trabezzione in cui è scolpito in rilevo un cherubino. Al di sopra si erge un trabezzione in cui è scolpito in rilevo un cherubino. Al di sopra si erge un trabezzione in cui è scolpito in rilevo un cherubino. Al di sopra si erge un trabezzione in cui è scolpito in rilevo un cherubino. Al di sopra si erge un trabezzione progresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  SR - Tecnica di scrittura a incisione	LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UBO - Ubicazione originaria  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo  DTSG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione  dell' attribuzione  MT - Materia e tecnica  MTC - Materia e tecnica  MTC - Materia e tecnica  MISV - Varie  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC		IMONIALI	
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZ - Secolo  prima metà  DTS - Frazione di secolo  prima metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  DTSI - Da  1700  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATT TECNICI  MTC - Materia e tecnica  muratura  MIS - MISURE  MISV - Varie  MISV - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSE			
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTSS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTS - Misure MISV - Varie altare: altezza 360, larghezza 227, profondità 49 MISV - Varie MISV - Varie altare: altezza 360, larghezza 176, profondità 58 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  Sotto la mensa è una lapide vermiciata e illeggibile. Le due colonne terminanti con capitelli compositi in pietra serena sorreggono una trabezizione in cui è scolpito in rilievo un cherubino. Al di sopra si eru un arcone spezzate entro cui è posta una base a volute sornomatata del simbolo bernardiniano. Entro la teca è la statua lignea di Sant'Andrea (vedi scheda 09/00096308). NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua latino	- C		
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1749 DTM - Motivazione cronologia AU-DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega toscana ATBM - Motivazione dell'attribuzione muratura MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica pietra serena/ scultura MTS - MISURE MISV - Varie altare: altezza 360, larghezza 227, profondità 49 MISV - Varie altare: altezza 113, larghezza 176, profondità 58 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  Sotto la mensa è una lapide verniciata e illeggibile. Le due colonne terminanti con capitelli compositi in pietra serena sorreggono una trabeazione in cui è scolpito in rilievo un cherubino. Al di sopra si erge un arcone spezzato entro cui è posta una base a volute sormontata dal simbolo bernardiniano. Entro la teca è la statua lignea di Sant'Andrea (vedi scheda 09/00096308).  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua latino			
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da DTSF - A 1749 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica muratura MIS - MISURE MISV - Varie altare: altezza 360, larghezza 227, profondità 49 MISV - Varie mensa: altezza 113, larghezza 176, profondità 58  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  SOtto la mensa è una lapide verniciata e illeggibile. Le due colonne terminanti con capitelli compositi in pietra serena sorreggono una trabeazione in cui è scolpito in rilievo un cherubino. Al di sopra si erge un arcone spezzato entro cui è posta una base a volute sormonata dal simbolo bernardiniano. Entro la teca è la statua lignea di Sant'Andrea (vedi scheda 09/00096308). NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua latino	DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISV - Varie MISV - Varie MISV - Varie altare: altezza 360, larghezza 227, profondità 49 MISV - Varie mensa: altezza 113, larghezza 176, profondità 58  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO	DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MISV - Materia e tecnica MISV - Varie STC - STATO DI CONSERVAZIONE  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  SOtto la mensa è una lapide verniciata e illeggibile. Le due colonne terminanti con capitelli compositi in pietra serena sorregono una trabeazione in cui è scolpito in rilievo un cherubino. Al di sopra si erge un arcone spezzato entro cui è posta una base a volute sormonata dal simbolo bernardiniano. Entro la teca è la statua lignea di Sant'Andrea (vedi scheda 09/00096308).  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua  latino	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISV - Varie MISV - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Sotto la mensa è una lapide verniciata e illeggibile. Le due colonne terminanti con capitelli compositi in pietra serena sorreggono una trabeazione in cui è scolpito in rilievo un cherubino. Al di sopra si erge un arcone spezzato entro cui è posta una base a volute sormontata dal simbolo bernardiniano. Entro la teca è la statua lignea di Sant'Andrea (vedi scheda 09/00096308).  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua  lotte dotte dotte dotte de la tino	DTSI - Da	1700	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISV - Varie MISV - Varie MISV - Varie altare: altezza 360, larghezza 227, profondità 49 missV - Varie mensa: altezza 113, larghezza 176, profondità 58  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  NA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Sotto la mensa è una lapide verniciata e illeggibile. Le due colonne terminanti con capitelli compositi in pietra serena sorreggono una trabeazione in cui è scolpito in rilievo un cherubino. Al di sopra si erge un arcone spezzato entro cui è posta una base a volute sormontata dal simbolo bernardiniano. Entro la teca è la statua lignea di Sant'Andrea (vedi scheda 09/00096308).  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua  latino	DTSF - A	1749	
ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione mT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISV - Varie MISV - Varie MISV - Varie altare: altezza 360, larghezza 227, profondità 49 MISV - Varie MISV - Varie mensa: altezza 113, larghezza 176, profondità 58  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  Sotto la mensa è una lapide verniciata e illeggibile. Le due colonne terminanti con capitelli compositi in pietra serena sorreggono una trabeazione in cui è scolpito in rilievo un cherubino. Al di sopra si erge un arcone spezzato entro cui è posta una base a volute sormontata dal simbolo bernardiniano. Entro la teca è la statua lignea di Sant'Andrea (vedi scheda 09/00096308).  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza ISR - Lingua latino	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica pietra serena/ scultura  MTC - Materia e tecnica muratura  MIS - MISURE  MISV - Varie altare: altezza 360, larghezza 227, profondità 49  MISV - Varie mensa: altezza 113, larghezza 176, profondità 58  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  NA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  SORTI DI CONSERVAZIONE  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua  latino	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica pietra serena/ scultura  MTS - MISURE  MISV - Varie altare: altezza 360, larghezza 227, profondità 49  MISV - Varie mensa: altezza 113, larghezza 176, profondità 58  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Sotto la mensa è una lapide verniciata e illeggibile. Le due colonne terminanti con capitelli compositi in pietra serena sorreggono una trabeazione in cui è scolpito in rilievo un cherubino. Al di sopra si erge un arcone spezzato entro cui è posta una base a volute sormontata dal simbolo bernardiniano. Entro la teca è la statua lignea di Sant'Andrea (vedi scheda 09/00096308).  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua latino	ATB - AMBITO CULTURALE		
MT - DATI TECNICI	ATBD - Denominazione	bottega toscana	
MTC - Materia e tecnica muratura  MTC - Materia e tecnica muratura  MIS - MISURE  MISV - Varie altare: altezza 360, larghezza 227, profondità 49  MISV - Varie mensa: altezza 113, larghezza 176, profondità 58  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Sotto la mensa è una lapide verniciata e illeggibile. Le due colonne terminanti con capitelli compositi in pietra serena sorreggono una trabeazione in cui è scolpito in rilievo un cherubino. Al di sopra si erge un arcone spezzato entro cui è posta una base a volute sormontata dal simbolo bernardiniano. Entro la teca è la statua lignea di Sant'Andrea (vedi scheda 09/00096308).  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua  Jatino		analisi stilistica	
MTC - Materia e tecnica muratura  MTC - Materia e tecnica muratura  MIS - MISURE  MISV - Varie altare: altezza 360, larghezza 227, profondità 49  MISV - Varie mensa: altezza 113, larghezza 176, profondità 58  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Sotto la mensa è una lapide verniciata e illeggibile. Le due colonne terminanti con capitelli compositi in pietra serena sorreggono una trabeazione in cui è scolpito in rilievo un cherubino. Al di sopra si erge un arcone spezzato entro cui è posta una base a volute sormontata dal simbolo bernardiniano. Entro la teca è la statua lignea di Sant'Andrea (vedi scheda 09/00096308).  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua  Jatino	l l		
MIS - Varie altare: altezza 360, larghezza 227, profondità 49 MISV - Varie mensa: altezza 113, larghezza 176, profondità 58  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  Sotto la mensa è una lapide verniciata e illeggibile. Le due colonne terminanti con capitelli compositi in pietra serena sorreggono una trabeazione in cui è scolpito in rilievo un cherubino. Al di sopra si erge un arcone spezzato entro cui è posta una base a volute sormontata dal simbolo bernardiniano. Entro la teca è la statua lignea di Sant'Andrea (vedi scheda 09/00096308).  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua latino		pietra serena/ scultura	
MISV - Varie altare: altezza 360, larghezza 227, profondità 49  MISV - Varie mensa: altezza 113, larghezza 176, profondità 58  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Sotto la mensa è una lapide verniciata e illeggibile. Le due colonne terminanti con capitelli compositi in pietra serena sorreggono una trabeazione in cui è scolpito in rilievo un cherubino. Al di sopra si erge un arcone spezzato entro cui è posta una base a volute sormontata dal simbolo bernardiniano. Entro la teca è la statua lignea di Sant'Andrea (vedi scheda 09/00096308).  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua latino	MTC - Materia e tecnica	muratura	
MISV - Varie mensa: altezza 113, larghezza 176, profondità 58  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Sotto la mensa è una lapide verniciata e illeggibile. Le due colonne terminanti con capitelli compositi in pietra serena sorreggono una trabeazione in cui è scolpito in rilievo un cherubino. Al di sopra si erge un arcone spezzato entro cui è posta una base a volute sormontata dal simbolo bernardiniano. Entro la teca è la statua lignea di Sant'Andrea (vedi scheda 09/00096308).  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua latino	MIS - MISURE		
CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Sotto la mensa è una lapide verniciata e illeggibile. Le due colonne terminanti con capitelli compositi in pietra serena sorreggono una trabeazione in cui è scolpito in rilievo un cherubino. Al di sopra si erge un arcone spezzato entro cui è posta una base a volute sormontata dal simbolo bernardiniano. Entro la teca è la statua lignea di Sant'Andrea (vedi scheda 09/00096308).  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua  latino	MISV - Varie	altare: altezza 360, larghezza 227, profondità 49	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Sotto la mensa è una lapide verniciata e illeggibile. Le due colonne terminanti con capitelli compositi in pietra serena sorreggono una trabeazione in cui è scolpito in rilievo un cherubino. Al di sopra si erge un arcone spezzato entro cui è posta una base a volute sormontata dal simbolo bernardiniano. Entro la teca è la statua lignea di Sant'Andrea (vedi scheda 09/00096308).  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua latino	MISV - Varie	mensa: altezza 113, larghezza 176, profondità 58	
STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Sotto la mensa è una lapide verniciata e illeggibile. Le due colonne terminanti con capitelli compositi in pietra serena sorreggono una trabeazione in cui è scolpito in rilievo un cherubino. Al di sopra si erge un arcone spezzato entro cui è posta una base a volute sormontata dal simbolo bernardiniano. Entro la teca è la statua lignea di Sant'Andrea (vedi scheda 09/00096308).  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua  latino	CO - CONSERVAZIONE		
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Sotto la mensa è una lapide verniciata e illeggibile. Le due colonne terminanti con capitelli compositi in pietra serena sorreggono una trabeazione in cui è scolpito in rilievo un cherubino. Al di sopra si erge un arcone spezzato entro cui è posta una base a volute sormontata dal simbolo bernardiniano. Entro la teca è la statua lignea di Sant'Andrea (vedi scheda 09/00096308).  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua  Isino	STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
Conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Sotto la mensa è una lapide verniciata e illeggibile. Le due colonne terminanti con capitelli compositi in pietra serena sorreggono una trabeazione in cui è scolpito in rilievo un cherubino. Al di sopra si erge un arcone spezzato entro cui è posta una base a volute sormontata dal simbolo bernardiniano. Entro la teca è la statua lignea di Sant'Andrea (vedi scheda 09/00096308).  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua  latino		discreto	
DES - DESCRIZIONE  Sotto la mensa è una lapide verniciata e illeggibile. Le due colonne terminanti con capitelli compositi in pietra serena sorreggono una trabeazione in cui è scolpito in rilievo un cherubino. Al di sopra si erge un arcone spezzato entro cui è posta una base a volute sormontata dal simbolo bernardiniano. Entro la teca è la statua lignea di Sant'Andrea (vedi scheda 09/00096308).  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua  latino			
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESI - Codifica Iconclass  DESI - Indicazioni sul soggetto  DESI - Indicazioni sul soggetto  DESI - Indicazioni sul soggetto  DESI - Lingua  Sotto la mensa è una lapide verniciata e illeggibile. Le due colonne terminanti con capitelli compositi in pietra serena sorreggono una trabeazione in cui è scolpito in rilievo un cherubino. Al di sopra si erge un arcone spezzato entro cui è posta una base a volute sormontata dal simbolo bernardiniano. Entro la teca è la statua lignea di Sant'Andrea (vedi scheda 09/00096308).  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua  latino			
terminanti con capitelli compositi in pietra serena sorreggono una trabeazione in cui è scolpito in rilievo un cherubino. Al di sopra si erge un arcone spezzato entro cui è posta una base a volute sormontata dal simbolo bernardiniano. Entro la teca è la statua lignea di Sant'Andrea (vedi scheda 09/00096308).  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua  latino	DES - DESCRIZIONE		
DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua  NR (recupero pregresso)  sacra latino		terminanti con capitelli compositi in pietra serena sorreggono una trabeazione in cui è scolpito in rilievo un cherubino. Al di sopra si erge un arcone spezzato entro cui è posta una base a volute sormontata dal simbolo bernardiniano. Entro la teca è la statua lignea di Sant'Andrea	
soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua  ISRL - Lingua  INR (recupero pregresso)  sacra sacra latino	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
ISRC - Classe di sacra appartenenza ISRL - Lingua latino		NR (recupero pregresso)	
appartenenza ISRL - Lingua latino	ISR - ISCRIZIONI		
		sacra	
ISRS - Tecnica di scrittura a incisione		latino	
	ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione	
ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali	ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione al centro del sole raggiato	ISRP - Posizione	al centro del sole raggiato	

ISRI - Trascrizione	I(ESUS) H(OMINUM) S(ALVATOR)	
NSC - Notizie storico-critiche	Quest'altare, come pure quello simmetrico della Vergine del Rosario (vedi scheda 09/00096323), fu eseguito probabilmente da maestranze locali intorno ai primi decenni del XVIII secolo, data la grande affinità con l'altar maggiore della SS. Annuniziata, sempre a Vinci, databile al 1723 come si può leggere in un iscrizione sul fronte della mensa. L'urna sull'altare di S. Andrea era occupata un tempo dal crocifisso (scheda 09/00096298); la statua del Santo veniva conservata in un armadio.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 255249	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1977	
CMPN - Nome	Lombardi G.	
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caccialupi E.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caccialupi E.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	