

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00096321
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	vetrata
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Vinci

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1934
------------------	------

DTSF - A	1934
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Tolleri Giuseppe
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XX
-------------------------------	----------------------------

AUTH - Sigla per citazione	00004853
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	vetro/ colorazione
--------------------------------	--------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	440
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	150
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La vetrata è percorsa nel contorno da cornice ornamentale a plamette e fiori gialli su sfondo arancione. All'interno gli scomparti figurati sono divisi da fregi classicheggianti a motivi floreali e di conchiglie in viola. Superiormente S.Andrea, con veste blu e manto rosso fegato, è fiancheggiato da S. Giuseppe, con veste verde e manto giallo marrone e da S. Giovanni Evangelista con abito celeste e manto viola. Al di sotto la Madonna.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	sul cartiglio nell'arco
ISRI - Trascrizione	IN HOC SIGNO VINCES
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto i santi
ISRI - Trascrizione	S. JOSEPH S. ANDREAS S. S. JOANNES EV.../ S. BARBERA S. MARIA S. MAGDALENA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nell'ostia a sinistra in basso
ISRI - Trascrizione	I(ESUS) H(OMINUM) S(ALVATOR)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto lo stemma
ISRI - Trascrizione	IN JUSTITIA VIS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	alla base entro rettangolo
ISRI - Trascrizione	ROBERTUS ET JOSEPH COMPARINI BARDZKY/ AERE SUO A. D. MCMXXXIV FECERUNT
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMP - Posizione	in basso alla vetrata
STMD - Descrizione	vedi foto.
	La vetrata, come si apprende dalle iscrizioni, fu commissionata a G. Tollerì nel 1934 da Roberto e Giuseppe Comparini Bardzky. Per proteggerla dall'infuriare dei venti, che la rendevano pericolosa, il

NSC - Notizie storico-critiche

parroco provvide a munire la grande finestra, come pure le finestre delle parti laterali, di controtelaio con vetro resistente. (comunicazione del parroco).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 255277

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1977

CMPN - Nome

Lombardi G.

FUR - Funzionario responsabile

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Caccialupi E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Caccialupi E.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)