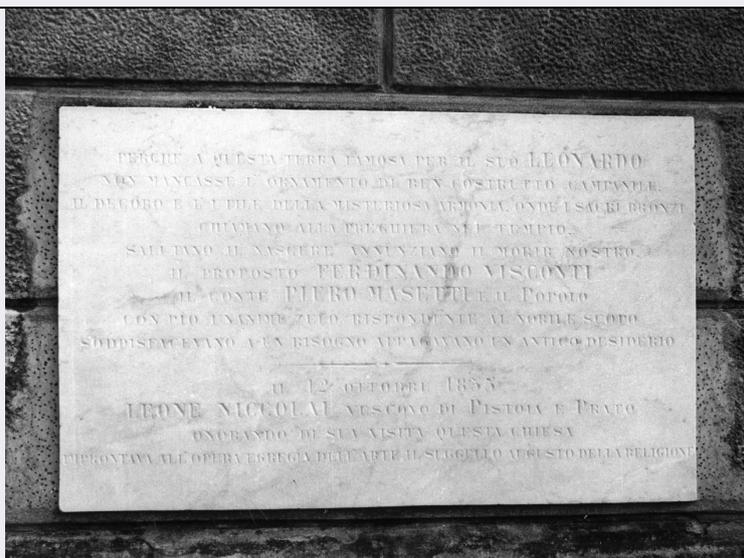


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00096445
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Vinci

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1855
DTSF - A	1855
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
--------------------------------	--------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	64
MISL - Larghezza	102

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La lapide, priva di cornice, ha forma rettangolare ed è scolpita a caratteri capitali.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lapide

ISRI - Trascrizione	PERCHE' A QUESTA TERRA FAMOSA PER IL SUO LEONARDO/ NON MANCASSE L'ORNAMENTO DI BEN COSTRUTTO CAMPANILE/ IL DECORA E L'UTILE DELLA MISTERIOSA ARMONIA ONDE I SACRI BORNZI/ CHIAMANO ALLA PREGHIERA NEL TEMPIO/ SALUTANO IL NASCERE ANNUNZIANO IL MORIRE NOSTRO/ IL PROPOSTO FERDINANDO VISCONTI/ IL CONTE PIERO MASETTI E IL POPOLO/ CON PIO UNANIME ZELO RISPONDENTE AL NOBILE SCOPO/ SODDISCFACEVANO A UN BISOGNO APPAGAVANO UN ANTICO DESIDERIO/ IL 12 OTTOBRE 1855/ LEONE NICCOLAI VESCOVO DI PISTOIA E PRATO/ ONORANDO DI SUA VISITA QUESTA CHIESA/ IMPRONTAVA ALL'OPERA EGREGIA DELL'ARTE IL SUGGELLO AUGUSTO DELLA RELIGIONE
----------------------------	--

NSC - Notizie storico-critiche	La lapide commemora la costruzione del campanile della chiesa, voluta dal popolo di Vinci, dal preposto Ferdinando Visconti e dal Piero Masetti e laconsacrazione di detto campanile fatta dal vecovo di Pistoia e Prato Leone Niccolai nel 1855.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione	
---------------------------	--

generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 255333
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Lombardi G.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caccialupi E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caccialupi E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)