

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00337615
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino, angeli e santi
------------------------	-------------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	PT
<b>PVCC - Comune</b>	Pistoia

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo degli Anziani
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza del Duomo, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Civico di Pistoia
<b>LDCS - Specifiche</b>	primo piano, prima sala

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	n. 24
<b>INVD - Data</b>	1975

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	n. 6
<b>INVD - Data</b>	1956

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	p. 11 nn. 3,4
<b>INVD - Data</b>	1935

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	sala II n. 19
<b>INVD - Data</b>	1922

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	n. 12
<b>INVD - Data</b>	1914

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	PT
<b>PRVC - Comune</b>	Pistoia
<b>PRVL - Località</b>	Spazzavento

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	conventuale francescana osservante
<b>PRCD - Denominazione</b>	Chiesa di S. Francesco a Giaccherino
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Chiesa e Convento di Giaccherino

<b>PRCS - Specifiche</b>	coro
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1868
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1415
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1420
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mariotto di Nardo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1380 ca.-1424 ca.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000711
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Gaddi Agnolo, ambito
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Panciaticchi Gabriello
<b>CMMD - Data</b>	1415 ca.
<b>CMMF - Fonte</b>	documentaria
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a tempera/ doratura a foglia/ doratura a missione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro/ punzonatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	119
<b>MISL - Larghezza</b>	57
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	lacune e cadute di colore; svelature; integrazioni
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1916
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Fiscali D.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Comune di Pistoia
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Tavola cuspidata racchiusa in una carpenteria non originale costituita da una base modanata, due pilastri laterali con pinnacoli e colonnine tortili; coronamento sagomato decorato da cherubini dipinti e da tondo con Dio Padre; sui pilastrini sono inseriti pannelli con figure di santi.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

sulla base

**ISRI - Trascrizione**

HOC OPUS FECIT FIERI GABRIEL D(OMI)NI BARTOLOMEI

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a penna

**ISRP - Posizione**

a tergo, su cartellino

**ISRI - Trascrizione**

PROVENIENTE DAL SOPPRESSO CONVENTO DI GIACCHERINO AL PALAZZO COMUNALE NEL MESE DI LUGLIO 1868

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

arme

**STMQ - Qualificazione**

gentilizia

**STMI - Identificazione**

Panciatichi

**STMU - Quantità**

2

**STMP - Posizione**

sui pilastrini laterali

**STMD - Descrizione**

troncato d'argento e di nero, allo scudetto circolare nel capo in bianco caricato della croce rossa

**NSC - Notizie storico-critiche**

Come indica il cartellino a tergo, il dipinto si identifica con uno dei due provenienti dal convento di Giaccherino, giunti al Museo Civico in seguito alla soppressione, nel 1868. Questo dipinto, insieme all'Annunciazione dello stesso Mariotto di Nardo, come sappiamo da un cronista seicentesco del convento, Antonio Tognocchi da Terrinca, e come conferma l'iscrizione in basso, fu commissionato dal fondatore del convento Gabriello Panciatichi, in un periodo imprecisato. La tavola, prima avvicinata alla maniera di Agnolo Gaddi, fu dal Siren attribuita a Mariotto di Nardo, paternità confermata dai critici successivi (per i riferimenti bibliografici si veda la scheda di catalogo del 1982). Il Boskovits la data agli anni tra il 1415 e il 1420, in mancanza di ulteriori appigli documentari. La carpenteria della tavola è interamente di restauro: essa fu infatti rifatta in stile da Domenico Fiscali nel 1916 e ad essa furono applicati i piccoli pannelli con i santi, presumibilmente riprendendo il modello originario.

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	soppressione
<b>ACQN - Nome</b>	Stato Italiano
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1866
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	PT/ Pistoia

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Pistoia
<b>CDGI - Indirizzo</b>	P.zza del Duomo, 1

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 335342

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 335346
<b>FTAT - Note</b>	part. stemma su pilastrino

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Nota degli oggetti d'arte esistenti oggi 18 luglio 1914 nella Civica Pinacoteca
<b>FNTD - Data</b>	1914/07/18
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 12
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Pistoia, Archivio Comunale
<b>FNTS - Posizione</b>	fasc. Museo
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario abbreviato di tutti gli oggetti d'arte mobili conservati nelle sale del Civico Museo
<b>FNTD - Data</b>	1922
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 19
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Pistoia, Museo Civico
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Marchini G./ Gai S.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario
<b>FNTD - Data</b>	1956

<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 1 n. 6
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Pistoia, Museo Civico
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Melani V.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Museo Civico
<b>FNTD - Data</b>	1975
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 24
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Pistoia, Museo Civico
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Comune Pistoia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1935
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 11 nn. 3, 4
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Boskovits M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000221
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 400
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Museo Civico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 106-107 n. 14
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Chiostris seicenteschi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 120 n. 23
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Storia Pistoia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 381-382
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pistoia territorio

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 133
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Cappellini P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2002
<b>RVMN - Nome</b>	Romagnoli G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2002
<b>AGGN - Nome</b>	Romagnoli G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)