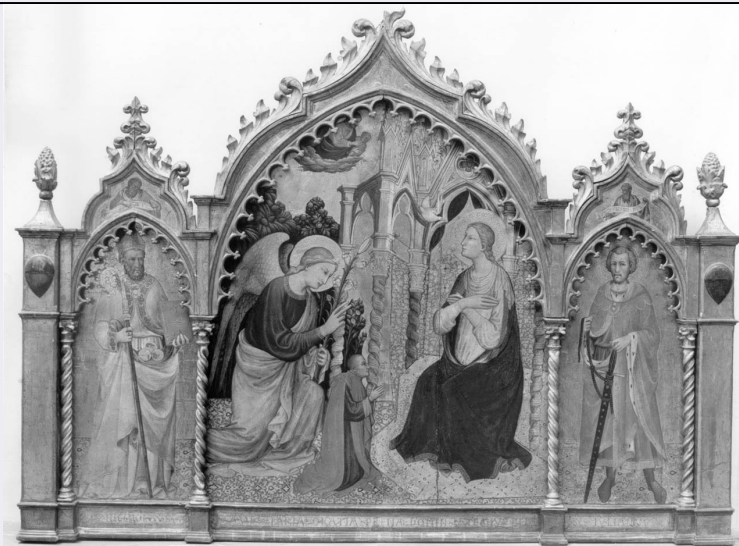


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00337616 |
| ESC - Ente schedatore           | S17      |
| ECP - Ente competente           | S128     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                |   |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |          |
|--------------------|----------|
| OGTD - Definizione | politico |
|--------------------|----------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Annunciazione con donatore, San Nicola di Bari, San Giuliano, profeti |
|------------------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | PT      |
| PVCC - Comune    | Pistoia |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                              |                       |
|------------------------------|-----------------------|
| LDCT - Tipologia             | palazzo               |
| LDCQ - Qualificazione        | comunale              |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo degli Anziani |
| LDCU - Indirizzo             | Piazza del Duomo, 1   |

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b> | Museo Civico di Pistoia |
|--------------------------------------|-------------------------|

|                          |                         |
|--------------------------|-------------------------|
| <b>LDCS - Specifiche</b> | primo piano, prima sala |
|--------------------------|-------------------------|

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>INVN - Numero</b> | n. 25 |
|----------------------|-------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>INVD - Data</b> | 1975 |
|--------------------|------|

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>INVN - Numero</b> | p. 12 |
|----------------------|-------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>INVD - Data</b> | 1935 |
|--------------------|------|

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>INVN - Numero</b> | n. 26 |
|----------------------|-------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>INVD - Data</b> | 1922 |
|--------------------|------|

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |      |
|----------------------|------|
| <b>INVN - Numero</b> | n.13 |
|----------------------|------|

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>INVD - Data</b> | 1914/07/18 |
|--------------------|------------|

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                       |         |
|-----------------------|---------|
| <b>PRVR - Regione</b> | Toscana |
|-----------------------|---------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>PRVP - Provincia</b> | PT |
|-------------------------|----|

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>PRVC - Comune</b> | Pistoia |
|----------------------|---------|

|                        |             |
|------------------------|-------------|
| <b>PRVL - Località</b> | Spazzavento |
|------------------------|-------------|

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| <b>PRCT - Tipologia</b> | chiesa |
|-------------------------|--------|

|                              |                                    |
|------------------------------|------------------------------------|
| <b>PRCQ - Qualificazione</b> | conventuale francescana osservante |
|------------------------------|------------------------------------|

|                             |                                      |
|-----------------------------|--------------------------------------|
| <b>PRCD - Denominazione</b> | Chiesa di S. Francesco a Giaccherino |
|-----------------------------|--------------------------------------|

|   |                                  |
|---|----------------------------------|
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | Chiesa e Convento di Giaccherino |
|---|----------------------------------|

|                          |           |
|--------------------------|-----------|
| <b>PRCS - Specifiche</b> | sagrestia |
|--------------------------|-----------|

##### **PRD - DATA**

|                           |      |
|---------------------------|------|
| <b>PRDU - Data uscita</b> | 1868 |
|---------------------------|------|

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XV |
|----------------------|---------|

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1415 |
|------------------|------|

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>DTSV - Validità</b> | ca. |
|------------------------|-----|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1420 |
|-----------------|------|

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>DTSL - Validità</b> | ca. |
|------------------------|-----|

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT - AUTORE**

|   |                           |
|---|---------------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia              |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Mariotto di Nardo         |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1380 ca.-1424 ca. |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000711                  |

**AUT - AUTORE**

|   |                            |
|---|----------------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia               |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Franchi Rossello di Jacopo |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1376 ca./ 1456             |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000398                   |

|                                 |                      |
|---------------------------------|----------------------|
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b> | Gaddi Agnolo, ambito |
|---------------------------------|----------------------|

**CMM - COMMITTENZA**

|                     |                        |
|---------------------|------------------------|
| <b>CMMN - Nome</b>  | Panciaticchi Gabriello |
| <b>CMMD - Data</b>  | 1415 ca.               |
| <b>CMMF - Fonte</b> | documentaria           |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tavola/ pittura a tempera/ doratura a foglia/ doratura a missione |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno/ intaglio/ doratura   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | oro/ punzonatura  |

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 171 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 234 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto                                  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | fenditura; cadute di colore; integrazioni |

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

|                                 |                   |
|---------------------------------|-------------------|
| <b>RSTD - Data</b>              | 1916              |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>    | Fiscali D.        |
| <b>RSTR - Ente finanziatore</b> | Comune di Pistoia |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Trittico con carpenteria originale; scomparti cuspidati suddivisi da colonnine tortili impostate su basamento modanato con iscrizione sorreggenti centine decorate da archetti; cornice sagomata decorata da motivo fiammeggiante con pilastri laterali lisci sormontati da pigna e decorati da stemma; sopra le cuspidi dei pannelli laterali cornice decorata da figure di profeti dipinte. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul</b>          |   |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>soggetto</b>                       | Figure: profeti. Attributi: (profeti) cartigli. Abbigliamento: all'antica.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>               |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | sacra   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                  | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | sulla base, parte centrale  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | AVE MARIA GRATIA PRE(G)NA DOMINUS TECU(M)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>               |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | documentaria  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                  | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | sulla base, parti laterali  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | S(AN)C(TU)S NICCHOLAUS / S(AN)C(TU)S IULIANUS   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>               |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a penna   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | su cartellino a tergo   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | PROVENIENTE DAL SOPPRESSO CONVENTO DI GIACCHERINO AL PALAZZO COMUNALE NELMESE DI LUGLIO 1868  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>  |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>  | arme  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>          | gentilizia  |
| <b>STMI - Identificazione</b>         | Panciatichi   |
| <b>STMU - Quantità</b>                | 2   |
| <b>STMP - Posizione</b>               | sui pilastri laterali   |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | troncato d'argento e di nero, allo scudetto circolare nel capo in bianco caricato della croce rossa   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Il dipinto raffigurante l'Annunciazione tra san Nicola di Bari e san Giuliano viene identificato con uno dei due polittici citati dal cronista francescano seicentesco, Antonio Tognocchi da Terrinca, nel convento francescano di Giaccherino, dal quale pervenne al Museo Civico con le soppressioni dello Stato italiano nel 1868. Secondo le notizie riportate dal cronista, questo trittico, recante tra l'altro l'immagine del donatore, fu donato al convento dal fondatore del convento stesso Bartolomeo Panciaticchi: notizia che viene confermata tra l'altro dalla presenza degli stemmi Panciaticchi sui pilastri della cornice del polittico. Dal Cavalcaselle attribuita all'ambito di Agnolo Gaddi fu dal Siren accostata al nome di Mariotto di Nardo per la parte centrale e di |

Rossello di Jacopo Franchi per i laterali. La datazione concordemente accettata è tra 1415 e 1420, che ben si accorda anche con le date di ingresso degli osservanti nel convento.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                           |                |
|---------------------------|----------------|
| ACQT - Tipo acquisizione  | soppressione   |
| ACQN - Nome               | Stato Italiano |
| ACQD - Data acquisizione  | 1866           |
| ACQL - Luogo acquisizione | PT/ Pistoia    |

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                              |                                      |
|------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Pistoia                    |
| CDGI - Indirizzo             | P.zza del Duomo, 1                   |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere                | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo                  | fotografia b/n          |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 335365          |
| FTAT - Note                  | intero                  |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                              |                          |
|------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere                | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo                  | fotografia b/n           |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 335370           |
| FTAT - Note                  | part. profeta a sinistra |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere                | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo                  | fotografia b/n          |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 335368          |
| FTAT - Note                  | part. profeta a destra  |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                              |   |
|------------------------------|---|
| FNTP - Tipo                  | inventario  |
| FNTT - Denominazione         | Nota degli oggetti d'arte esistenti oggi 18 luglio 1914 nella Civica Pinacoteca |
| FNTD - Data                  | 1914/07/18  |
| FNTF - Foglio/Carta          | n. 13   |
| FNTN - Nome archivio         | Pistoia, Archivio Comunale  |
| FNTS - Posizione             | fasc. Museo   |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso)   |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                      |   |
|----------------------|---|
| FNTP - Tipo          | inventario  |
| FNTT - Denominazione | Inventario abbreviato di tutti gli oggetti d'arte mobili conservati nelle sale del Civico Museo |

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1922                     |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | n. 26                    |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Pistoia, Museo Civico    |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |                          |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario               |
| <b>FNTA - Autore</b>                | Melani V.                |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario Museo Civico  |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1975                     |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | n. 25                    |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Pistoia, Museo Civico    |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                          |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Siren O.                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1908                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | p. 193                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                          |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Comune Pistoia           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1935                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | p. 12 n. 10              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                          |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Tognocchi da Terrinca A. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1935                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | p. 115                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                          |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Museo Civico             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1982                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | pp. 108-109 n. 15        |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                          |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Chiostris seicenteschi   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1992                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | p. 120 n. 23             |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                          |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Storia Pistoia           |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1999   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 381-382                                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Pistoia territorio                             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1999   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 133   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1994   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Cappellini P.                                  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Damiani G.                                     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2002   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Romagnoli G.                                   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2002   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Romagnoli G.                                   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |