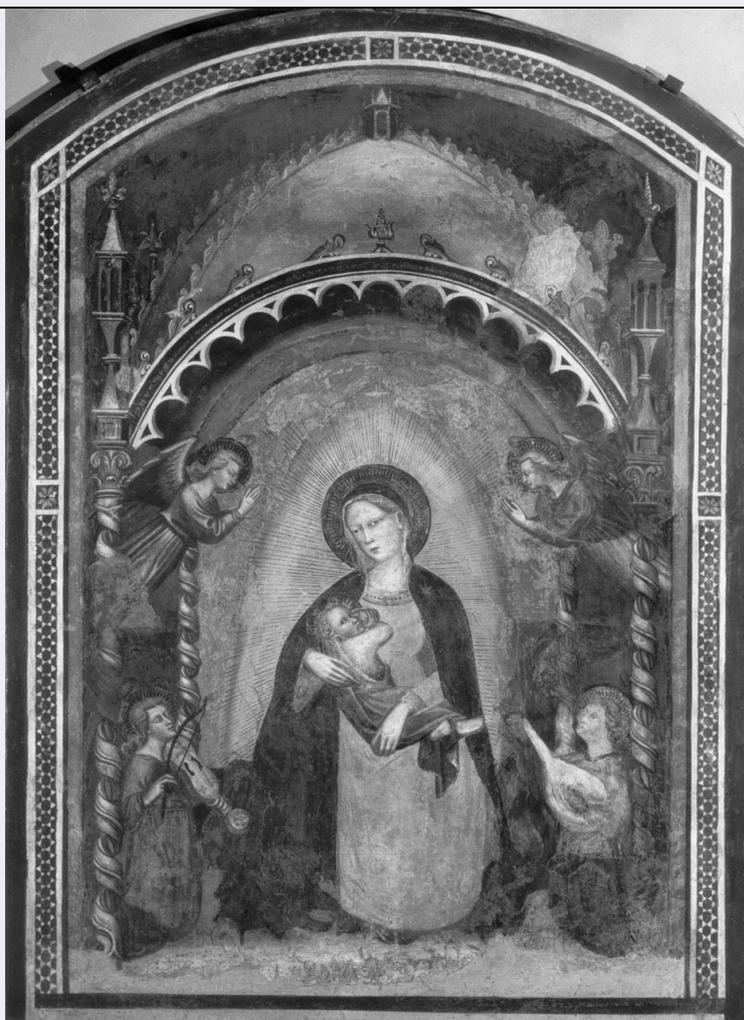


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00337620
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna dell'umiltà e angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT

PVCC - Comune	Pistoia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Anziani
LDCU - Indirizzo	Piazza del Duomo, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico di Pistoia
LDCS - Specifiche	primo piano, sala maggiore, parete di fondo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	n. 15
INVD - Data	1975
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	n. 147
INVD - Data	1956
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	p. 8 n. 13
INVD - Data	1935
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	n. 12
INVD - Data	1922
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	n. 2
INVD - Data	1914
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PT
PRVC - Comune	Pistoia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Anziani
PRCS - Specifiche	sala Guelfa
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1911
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1389
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1389
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1407

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Scannabecchi Lippo di Dalmasio
AUTA - Dati anagrafici	ante 1377/ 1410
AUTH - Sigla per citazione	00000551

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	291
MISL - Larghezza	200

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore; ridipinture; lacune; staccato

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1911
RSTN - Nome operatore	Dini G.
RSTR - Ente finanziatore	Comune di Pistoia

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 F 43 13 1 (+3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Figure: angeli. Architetture: baldacchino. Strumenti musicali. Decorazioni: motivi geometrici.
	Il dipinto murale raffigura la Madonna con il Bambino tra angeli, nella tradizionale iconografia della Madonna dell'Umltà. La figurazione è ambientata all'interno di una sorta di baldacchino, allusivo alla Chiesa, di cui Maria Vergine stessa è simbolo nell'iconografia medievale. Il dipinto, prima del suo distacco dalla parete nel 1911, si trovava nella sala Guelfa e da una serie di documenti seicenteschi risulta che era molto venerato L'inventario del 1922 attesta che, in origine, l'affresco era ornato da una cornice di marmo avente in chiave dell'arco lo stemma della famiglia del Gallo (cfr. Museo Civico 1982). L'affresco fu riconosciuto come opera del bolognese Lippo di Dalmasio dal

NSC - Notizie storico-critiche

Venturi nel 1907. Successivamente l'autografia è stata accolta da Salmi e Berenson, messa in dubbio invece dal Bacci. Recentemente Boskovits ha ritenuto il dipinto eseguito da Lippo di Dalmasio, anche se non lo qualifica con una delle sue migliori opere. Egli suppone una datazione risalente all'ultimo soggiorno documentato a Pistoia del pittore bolognese nel 1389 ca., contraddicendo il Chiti che riporta per l'affresco la data del 1407. Lippo soggiornò a Pistoia a più riprese nel 1377, nel 1380-1384 e nel 1389. Bellosi avanza per l'affresco una proposta attributiva a Nanni di Jacopo, vedendovi delle tangenze con Antonio Vite.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Pistoia

CDGI - Indirizzo

P.zza del Duomo, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 336402

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Nota degli oggetti d'arte esistenti oggi 18 luglio 1914 nella Civica Pinacoteca

FNTD - Data

1914/07/18

FNTF - Foglio/Carta

n. 2

FNTN - Nome archivio

Pistoia, Archivio Comunale

FNTS - Posizione

fasc. Museo

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario abbreviato di tutti gli oggetti d'arte mobili conservati nelle sale del Civico Museo

FNTD - Data

1922

FNTF - Foglio/Carta

n. 12

FNTN - Nome archivio

Pistoia, Museo Civico

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Marchini G./ Gai S.

FNTT - Denominazione

Inventario

FNTD - Data

1956

FNTF - Foglio/Carta

n. 147

FNTN - Nome archivio	Pistoia, Museo Civico
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Melani V.
FNTT - Denominazione	Inventario Museo Civico
FNTD - Data	1975
FNTF - Foglio/Carta	n. 15
FNTN - Nome archivio	Pistoia, Museo Civico
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Comune Pistoia
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBN - V., pp., nn.	p. 8 n. 13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Civico
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	pp. 33-34
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Storia Pistoia
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	p. 367
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Cappellini P.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Romagnoli G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Romagnoli G.

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)