

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00337625
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione genietti alati sorreggono l'arme civile di Pistoia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia PT
PVCC - Comune Pistoia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Anziani
LDCU - Indirizzo	Piazza del Duomo, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico di Pistoia
LDCS - Specifiche	primo piano, sala maggiore, parete nord
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1494
DTSF - A	1494
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Grazini Benedetto detto Benedetto da Rovizzano
AUTA - Dati anagrafici	1474/ 1552
AUTH - Sigla per citazione	00000128
AAT - Altre attribuzioni	ambito fiorentino
AAT - Altre attribuzioni	Verrocchio
AAT - Altre attribuzioni	Pollaiolo Antonio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lastra rettangolare costituita da diverse lastre assemblate incorniciata da cornice liscia in pietra.
DESI - Codifica Iconclass	31 A 45 8 : 25 G 3 (ROVERE) : 44 A 1 (+4) : 61 E (PISTOIA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: genietti alati; cherubino. Araldica: arme civile di Pistoia. Decorazioni: rami di rovere piegati; nastri. Simboli: (forza) rovere.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	su cartiglio in basso
ISRI - Trascrizione	UT IN SOLIDO HAEC INSIGNIA MA(R)M / ORE ITA IN SOLIDITATE IUSTITIAE ET / SALUTE REI PU(BLICAE) SERMONES ET OPE / RATIONES V(...)RE MCCCCLXXXIII

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Città di Pistoia
STMP - Posizione	sullo scudo al centro
STMD - Descrizione	scaccato di rosso e d'argento

NSC - Notizie storico-critiche

L'insegna di Pistoia, eseguita come si desume dall'iscrizione, nel 1494, per essere collocata su una parete della sala del Consiglio della sede del potere cittadino, è un chiaro indizio della volontà di illusoria affermazione della propria libertà politica a seguito delle vicende storiche che provocarono la temporanea rottura dal potere mediceo fiorentino. Nello stesso anno una provvisione decretava che solo l'arme cittadina poteva comparire nella sede civica come affermazione di libertà. Anche l'iscrizione dal tono aulico e il ramo di rovere intrecciato simbolo di forza e autorità sono allusivi alla ritrovata libertà politica. L'attribuzione è ancora controversa: nella bibliografia otto-novecentesca (per la quale si rimanda alla scheda del Museo del 1982) ricorrono i nomi di Verrocchio e Pollaiuolo entrambi attivi nella città, per l'alta qualità che caratterizza il rilievo. Nel 1982 Chiara d'Afflitto ha proposto di attribuire il rilievo all'attività giovanile di Benedetto da Rovezzano, con la produzione più matura del quale l'insegna rivela diverse tangenze stilistiche. L'opera si qualificerebbe così come una delle prime prove dello scultore di origini pistoiesi, già influenzato dall'arte fiorentina.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pistoia
CDGI - Indirizzo	P.zza del Duomo, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 336339

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
--------------------	------------

FNTA - Autore	Rondoni F
FNTT - Denominazione	Inventario degli Oggetti d'arte Pistoia Città Palazzo del Comune
FNTD - Data	1865
FNTF - Foglio/Carta	n. 9
FNTN - Nome archivio	Firenze, Archivio Storico Territorio SBAS
FNTS - Posizione	ins. 151 bis
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Civico
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	pp. 42-43
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Storia Pistoia
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	p. 395
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Cappellini P.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Romagnoli G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)