

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00337628

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino in trono tra San Sebastiano, San Giacomo il Maggiore, San Giovanni Battista, San Gregorio Magno e due Sante

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Pistoia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo degli Anziani
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza del Duomo, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Civico di Pistoia
<b>LDCS - Specifiche</b>	primo piano, prima sala

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** n. 59

**INVD - Data** 1975

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** n. 40

**INVD - Data** 1956

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** n. 2

**INVD - Data** 1935

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** n. 36

**INVD - Data** 1922

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** n. 20

**INVD - Data** 1914

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVR - Regione** Toscana

**PRVP - Provincia** PT

**PRVC - Comune** Pistoia

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia** chiesa

**PRCD - Denominazione** Chiesa di S. Pier Maggiore

**PRCC - Complesso monumentale di appartenenza** Chiesa e Monastero di S. Pier Maggiore

**PRCS - Specifiche** altare laterale

##### **PRD - DATA**

**PRDU - Data uscita** 1808

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVR - Regione** Toscana

**PRVP - Provincia** PT

<b>PRVC - Comune</b>	Pistoia
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Accademia di Scienze, Lettere e Arti
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1913
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1508
<b>DTSF - A</b>	1509
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bigordi Ridolfo detto Ridolfo Ghirlandaio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1483/ 1561
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000436
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Peri Leonardo di Antonio
<b>CMMN - Nome</b>	Cancellieri Giovanni di Cennino
<b>CMMD - Data</b>	1508
<b>CMMC - Circostanza</b>	dipinto per la compagnia di S. Sebastiano
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a tempera/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	270
<b>MISL - Larghezza</b>	198
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	cadute di colore; abrasioni; lacune
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1916
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Comune di Pistoia
<b>RST - RESTAURI</b>	

<b>RSTD - Data</b>	1981
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Fiscali D.
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Coop. Beni Culturali, Roma
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Comune di Pistoia
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 F 61 1 : 11 H (SEBASTIANO) : 11 H (GIACOMO IL MAGGIORE) : 11H (GIOVANNI BATTISTA) : 11 H (GREGORIO MAGNO) : 11 HH (...)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Sebastiano; San Giacomo il Maggiore; San Giovanni Battista; San Gregorio Magno. Attributi: (San Sebastiano) frecce. Attributi: (San Gregorio Magno) libro; colomba. Attributi: (San Giacomo il Maggiore) libro. Attributi: (San Giovanni Battista) croce. Abbigliamento religioso: piviale. Insegne ecclesiastiche: tiara. Figure: Sante. Oggetti: trono ligneo. Architetture: nicchia.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto, commissionato dagli Operai della Compagnia di S. Sebastiano, Leonardo di Antonio Peri e Giovanni di Cennino Cancellieri, adornava l'altare in cornu evangeli della chiesa del monastero di san Pier Maggiore. Passò poi all'Accademia di Scienze, Lettere ed arti di Pistoia, per essere nel 1913 trasferito al Museo Civico su autorizzazione del Soprintendente Giuseppe Poggi (Museo Civico 1982). In questa occasione fu restaurato da Domenico Fiscali che rimosse le cattive ridipinture. La pala fu commissionata a Ridolfo nel 1508, dagli operai della compagnia su suggerimento del Vescovo Niccolò Pandolfini (Fra' Paolino), ma fu realizzata qualche anno più tardi come risulta dal più maturo linguaggio artistico di Ridolfo (D'Afflitto 1996). Nella persona di san Gregorio, il cui volto presenta le caratteristiche di un ritratto dal vero è probabilmente ripresa l'effigie del vescovo Pandolfini. La pala non si discosta da uno schema compositivo tradizionale che coniuga con compostezza diversi aspetti del linguaggio dell'arte fiorentina del tempo. Gli studiosi non escludono l'intervento in alcune figure di Michele Tosini, che in questi anni iniziava la sua collaborazione con Ridolfo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	soppressione
<b>ACQN - Nome</b>	napoleonica
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1808
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	PT/ Pistoia

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Pistoia
<b>CDGI - Indirizzo</b>	P.zza del Duomo, 1

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 335415**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTA - Autore** Rondoni F.**FNTT - Denominazione** Inventario degli Oggetti d'arte. Pistoia città. Chiesa econvento di S. Pier Maggiore**FNTD - Data** 1865**FNTF - Foglio/Carta** n. 5**FNTN - Nome archivio** Firenze, Archivio Storico Territorio SBAS**FNTS - Posizione** C/39**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** carta sciolta**FNTA - Autore** Carocci G.**FNTD - Data** 1894**FNTN - Nome archivio** Firenze, Archivio Storico Territorio SBAS**FNTS - Posizione** C/39**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** carta sciolta**FNTA - Autore** Macciò G.**FNTD - Data** 1913**FNTN - Nome archivio** Firenze, Archivio Storico Territorio SBAS**FNTS - Posizione** C/39**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Nota degli oggetti d'arte esistenti oggi 18 luglio 1914 nella Civica Pinacoteca**FNTD - Data** 1914/07/18**FNTF - Foglio/Carta** n. 20**FNTN - Nome archivio** Pistoia, Archivio Comunale**FNTS - Posizione** fasc. Museo**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario abbreviato di tutti gli oggetti d'arte mobili conservati nelle sale del Civico Museo**FNTD - Data** 1922**FNTF - Foglio/Carta** n. 36

<b>FNTN - Nome archivio</b>	Pistoia, Museo Civico
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Marchini G./ Gai S.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario
<b>FNTD - Data</b>	1956
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 40
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Pistoia, Museo Civico
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Melani V.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Museo Civico
<b>FNTD - Data</b>	1975
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 59
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Pistoia, Museo Civico
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Comune Pistoia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1935
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 15 n. 2
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Museo Civico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 114-115 n. 21
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	D'Afflitto C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 23 n. 5
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fra' Paolino
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 12-13
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

**CMPN - Nome**

Cappellini P.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Damiani G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2002

**RVMN - Nome**

Romagnoli G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2002

**AGGN - Nome**

Romagnoli G.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)