

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00002423 |
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S128 |

OG - OGGETTO

| | |
|----------------------|----------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | paliotto |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | PT |
| PVCC - Comune | Quarrata |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1610 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** manifattura pistoiese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ velluto liscio o tagliato/ ricamo**MTC - Materia e tecnica** seta/ pittura**MTC - Materia e tecnica** filo dorato**MTC - Materia e tecnica** filo d'argento**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 100**MISL - Larghezza** 240**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il paliotto, di forma rettangolare, ha il fondo di velluto rosso. Al centro il motivo eucaristico bernardiniano, sostenuto da due angeli reggicartiglio e santi.**DESI - Codifica Iconclass** 11 H (PIETRO) : 11 H (FRANCESCO) : 11 (+12)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: San Pietro; San Francesco d'Assisi; Cristo. Attributi: (San Pietro) chiavi. Attributi: (San Francesco d'Assisi) croce; libro. Figure: angeli; cherubini.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** sacra**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a punti**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** al centro**ISRI - Trascrizione** I(ESUS) H(OMINUM) S(ALVATOR)**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** arme**STMQ - Qualificazione** gentilizia**STMI - Identificazione** Cellesi**STMU - Quantità** 2**STMP - Posizione** ai lati**STMD - Descrizione** vedi foto

I ricami presenti sul paliotto sono stati collegati allo stile dei disegni di Jacopo Ligozzi e comunque vicini a modelli fiorentini del tardo Cinquecento (Pistoia città, 1980). Esposto alla mostra su Pistoia nel Cinquecento del 1980, il paliotto è stato datato in quell'occasione ai primi decenni del Seicento, rilevando inoltre che dalla fine del

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | Cinquecento fu Camarlingo della chiesa della Ferruccia un membro della famiglia Benesperi, famosi ricamatori pistoiesi autori di molte opere simili nelle chiese pistoiesi (Pistoia città, 1980). L'individuazione degli stemmi delle famiglie Cellesi, Bracciolini, Villani, si deve al Carocci. |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 199600 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|----------------------|---------------|
| FNTP - Tipo | carta sciolta |
| FNTA - Autore | Carocci G. |
| FNTD - Data | 1899 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pistoia città |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|--|
| MSTT - Titolo | Pistoia, una città nello Stato mediceo |
| MSTL - Luogo | Pistoia |
| MSTD - Data | 1980 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1972 |
| CMPN - Nome | Danti C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Paolucci A. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|---------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Favilli F. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 1994 |
| AGGN - Nome | Barsanti R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Favilli F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |