

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00304184 |
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S128 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------------------|
| SGTI - Identificazione | storie della vita della Madonna |
|------------------------|---------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|------------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Castelfiorentino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|---------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | cappella |
| LDCN - Denominazione attuale | Tabernacolo della Madonna della Tosse |
| LDCU - Indirizzo | via Tilli, 41 |

| | |
|--|--------------------------|
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Comunale d'Arte |
|--|--------------------------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di esecuzione/fabbricazione |
|-------------------------------------|-----------------------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|------------------|
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Castelfiorentino |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------------|---------------------------------------|
| PRCT - Tipologia | edicola |
| PRCD - Denominazione | tabernacolo della Madonna della Tosse |
| PRCS - Specifiche | via Sanminiatese |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XV |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|------|
| DTSI - Da | 1484 |
| DTSF - A | 1484 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|--------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | e aiuti |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Gozzoli Benozzo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1420-1422/ 1497 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000491 |

CMM - COMMITTENZA

| | |
|---------------------|--|
| CMMN - Nome | Ser Grazia di Francesco, priore di Castelnuovo |
| CMMD - Data | 1484 |
| CMMF - Fonte | iscrizione |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|---------------------|-------|
| MISV - Varie | varie |
|---------------------|-------|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|--|----------|

| | |
|--|---|
| STCS - Indicazioni specifiche | lacune, impoverimento del colore |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1969 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAS FI |
| RSTN - Nome operatore | Tintori |
| RSTN - Nome operatore | Rosi |
| RSTN - Nome operatore | Del Serra |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | dipinto murale |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Da un'iscrizione ancora esistente posta sul tabernacolo (Proto Pisani/ Pad oa Rizzo, 1987) si ricava che esso fu commissionato nel 1484 da ser Grazia di Francesco, Priore di Castelnuovo, identificabile nel personaggio inginocchiato in primo piano nella scena della "Dormitio", sulla cui attività di committente si hanno diverse notizie (Bocci, 1958; scheda OA/0900306712) . Gli affreschi si collocano quindi nella tarda attività di Benozzo Gozzoli, in perfetta sintonia con lo stile del pittore in questi anni, documentato dai coevi affreschi del Camposanto di Pisa. Tuttavia, l'intervento del maestro è individuabile solo in alcune zone, mentre il resto degli affreschi è chiaramente opera di un'altra mano che Anna Padoa Rizzo propone di identificare con il figlio maggiore del pittore, Francesco, operante però sulla base di cartoni realizzati dal padre. Sebbene lo stato di conservazione e degli affreschi sia alquanto mediocre, ne è riscontrabile la scarsa qualità, in particolare modo nella scena della "Dormitio"; fanno eccezione gli accenti prospettico-illusionistici della scena con "L'Assunzione di Maria" con lo scorcio ardito del volto dell'apostolo che guarda al cielo, e l'originalità di invenzione dell'aureola in scorcio dell'altro apostolo, chino sul sepolcro, che sono resi con tale maestria da non poter essere considerati altro che autografi di Benozzo. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Castelfiorentino (FI) |
| CDGI - Indirizzo | Via Tilli, 41 - Castelfiorentino (FI) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 434802 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |

| | |
|-----------------------------------|-------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Vasari G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1878-1885 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000606 |
| BIBN - V., pp., nn. | vol. III, pp.62-63, n.1 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Stillman W. J. |
| BIBD - Anno di edizione | 1892 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 113 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Tosi G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1895 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 28-37 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cust R. H. |
| BIBD - Anno di edizione | 1905 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp.149-150 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Alinari V. |
| BIBD - Anno di edizione | 1908 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 5-6 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Berenson B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1909 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 114 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mengin U. |
| BIBD - Anno di edizione | 1909 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 103-105, 157 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cioni M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1911 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 200-201 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| | |

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBA - Autore | Venturi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1901-1940 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000585 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. VII/I, p. 429 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Contaldi E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1928 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 179-182 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Hoogewerff G. J. |
| BIBD - Anno di edizione | 1930 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 55-56, 89 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Lagaisse M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1934 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 52-53 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bocci M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1958 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 39-44 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Borsook E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1960 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 30-31, 158 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gherardini P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1961 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 292 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Berenson B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1963 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001270 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I, p. 94 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |

| | |
|--|--|
| BIBA - Autore | Padoa Rizzo A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1972 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 147-148 |
| BIBI - V., tavv., figg. | ff. 224-227 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Padoa Rizzo A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 14-19 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Affreschi Benozzo |
| BIBD - Anno di edizione | 1987 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp.29-33 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Padoa Rizzo A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 78-80 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Padoa Rizzo A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1992 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 129-132, n.70 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | Iacona A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bari R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |