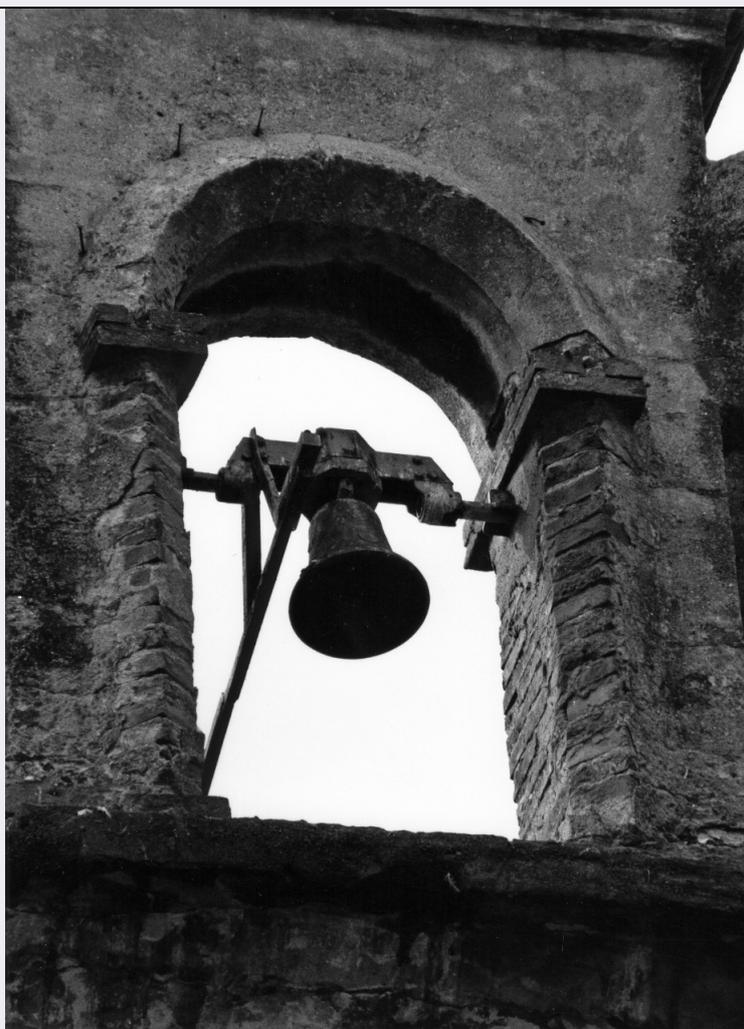


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00300186
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	campanella
--------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Castelfiorentino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1848
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1848
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura toscana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Campana di piccole dimensioni, dalla forma tradizionale, senza particolari decorazioni oltre ad un medaglione rotondo non leggibile.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'unico autore che ne parla espressamente è P. Gherardini, il quale però cita la campanella come "piccolissima" e aggiunge "non vi è traccia né di data né di iscrizione". In effetti le uniche notizie certe su questa campana ci sono fornite dai documenti d'archivio, nel più antico dei quali, data 1848, essa è ricordata con la frase "due campane e campanella sul campanile", ponendo con ciò l'unica data certa, per essa, "ante quem". Poiché le altre due campane sono firmate, nel caso della più grande da un certo "Matheus Ugolini de

Bononia", datata 1349, la seconda da "Alexander Tognozzi, Ioannis Dominici, Moreni nepos", datata 1771, perciò autori sicuramente it aliani e quasi certamente dell'Italia centrale, si può ipotizzare che l'autore della terza campana potesse appartenere alla stessa regione, fors'anc he proprio all'area fiorentina.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 428210

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1848

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1872

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Gherardini P.

BIBD - Anno di edizione

1959

BIBN - V., pp., nn.

v. LXV, pp. 88-100, n. 166

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1993

CMPN - Nome

Paci S.

FUR - Funzionario responsabile

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bari R.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI