

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00300195 |
| ESC - Ente schedatore           | S17      |
| ECP - Ente competente           | S128     |

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

|                       |                    |
|-----------------------|--------------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda contenitore |
| RSET - Tipo scheda    | A                  |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | rilievo |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | stemma gentilizio della famiglia Briano |
|------------------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |                  |
|-------------------------|------------------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA           |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Toscana          |
| <b>PVCP - Provincia</b> | FI               |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Castelfiorentino |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | OR |
|------------------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |                 |
|----------------------|-----------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | secc. XIII/ XIV |
|----------------------|-----------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1200 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1399 |
|-----------------|------|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

|                                     |          |
|-------------------------------------|----------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | contesto |
|-------------------------------------|----------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                             |                        |
|-----------------------------|------------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | manifattura fiorentina |
|-----------------------------|------------------------|

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
|---|--------------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                 |
|--------------------------------|-----------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | marmo/ scultura |
|--------------------------------|-----------------|

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | terracotta/ smaltatura |
|--------------------------------|------------------------|

**MIS - MISURE**

|                       |    |
|-----------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 50 |
|-----------------------|----|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 30 |
|-------------------------|----|

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>MIST - Validità</b> | ca. |
|------------------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

|                                      |                                |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | screpolature, cadute di colore |
|--------------------------------------|--------------------------------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Stemma a scudo appuntato, sormontato da una mattonella in terracotta smaltata con iscrizione. |
|--|---|

|                                  |                               |
|----------------------------------|-------------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | 46 A 12 2 : 61 B 2 (BRIANÒ) 3 |
|----------------------------------|-------------------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                         |  |
|-------------------------|--|
| <b>ISRC - Classe di</b> |  |
|-------------------------|--|

|  |   |
|--|---|
| <b>appartenenza</b>                          | sepulcrale  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sulla mattonella sovrastante lo scudo   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | S(EPOLCRUM) BRIAN(ORUM)   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | arme  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | gentilizia  |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | Brianò  |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | scudo trinciato di banda blu  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Questo ed altri stemmi presenti sulla facciata esterna della chiesa di S. Francesco indicano come il complesso conventuale avesse anche sepolcreti a ll'aperto. Il tipo di scrittura, a mano libera, usata nell'iscrizione del sepolcro Brianò, indica una datazione approssimativa tra il XIII ed il XIV secolo. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 427210  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Gherardini P.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1959  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | LXV 166, pp. 88-100   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1993  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Paci S.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Damiani G.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |   |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Bari R.  |

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**