

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00300210
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900300210

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	coro, parete di fondo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	episodio della vita di Gesù
------------------------	-----------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Castelfiorentino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1718
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1723
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---	----------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Veracini Agostino
---------------------------	-------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie dal 1716/ 1762
-------------------------------	------------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002018
-----------------------------------	----------

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---	----------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Anderlini Pietro
---------------------------	------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1718 ca.-1723
-------------------------------	-----------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002009
-----------------------------------	----------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	6.70
-----------------------	------

<b>MISL - Larghezza</b>	600
-------------------------	-----

<b>MISV - Varie</b>	lunetta con "Cristo risorto", altezza 240 ca.
---------------------	---

<b>MISV - Varie</b>	cartiglio ed iscrizione, altezza 110 ca.
---------------------	--

<b>MIST - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
--------------------------------------	---------

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Nella lunetta in alto, centinata, è la figura di Cristo risorto, attorniat o da angeli e due arcangeli. A delimitare la lunetta una balaustra affrescata, in veduta prospettica. Il cartiglio e l'iscrizione sono posti in basso sotto al grande finestrone.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 E 1 : 11 G 12
----------------------------------	------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Cristo risorto. Figure: angeli; arcangeli. Architetture. Attributi: (Cristo) bandiera.
--	--

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	nel cartiglio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DEUM ORAT/ IN SPIRITU, ET VERITATE/ QUI INTIMUM SUUM/ SUMMUMQ(U)E STUDIUM, HABET

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto al cartiglio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CARLO COPPINI/ NEL 1864/ A PROPRIE SPESE FECE FARE/ QUESTO FINESTRONE,/ A MAGGIOR [...] E MANTENIMENTO/ DEL SANTUARIO DI DIO

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'iscrizione datata 1864 è ricordata da Pogni O. (1915), il quale ce ne fornisce il testo completo, allora ancora leggibile: "Carlo Coppini/ nel 1864/ a proprie spese fece fare/ questo finestrone/ a maggior decoro e mantenimento/ del santuario di Dio". Lo stesso Pogni O. (1916) ricorda anche l'iscrizione soprastante, nel cartiglio, e dice che essa è "conforme a quello che leggesi in San Giovanni, cap. IV, v. 24, ove sono riferite le parole dette da Gesù alla Samaritana: Spiritus est Deus: et eos, qui adorant eum, in spiritu et veritate oportet adorare".

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 428194

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pogni O.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1915
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 128-129, n. 177

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pogni O.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1916
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 4, n. 197
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Paci S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bari R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	