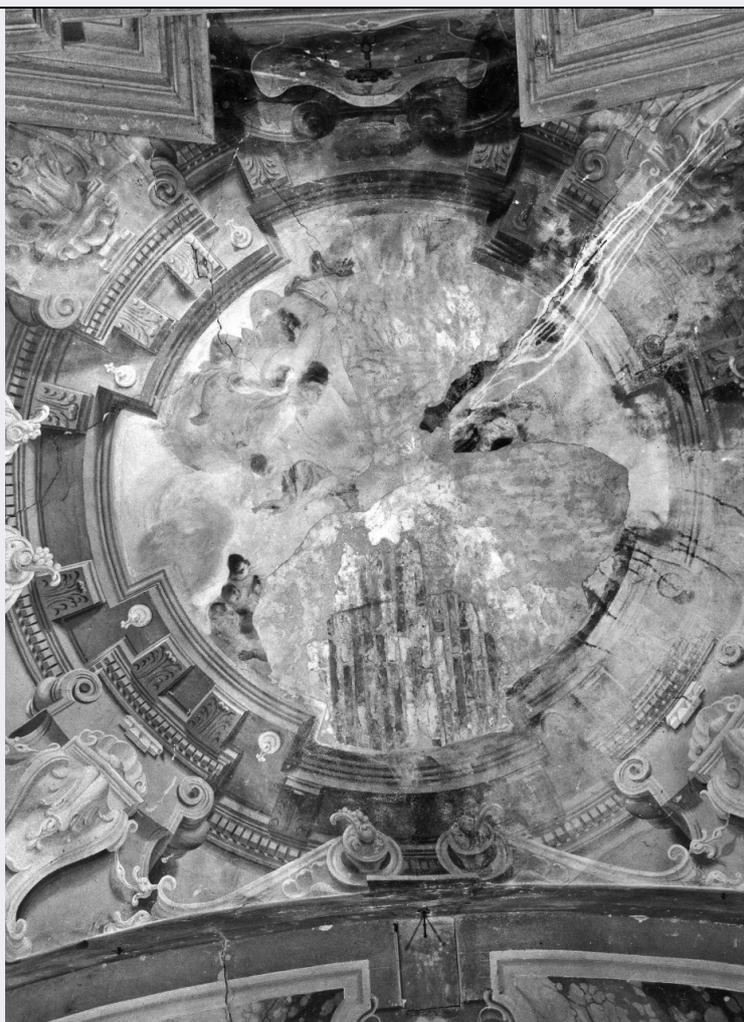


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00300214

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda contenitore

RSET - Tipo scheda A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|------------------|------------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Castelfiorentino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1718 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1723 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|--------------------------------------|------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Veracini Agostino |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie dal 1716/ 1762 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002018 |

AUT - AUTORE

| | |
|--------------------------------------|-----------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Anderlini Pietro |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1718 ca.-1723 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002009 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
|-------------------------|----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|--------------|-------|
| MISV - Varie | varie |
|--------------|-------|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|--|
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | notevole caduta d'intonaco, crepe, infiltrazioni d'acqua, gorature, cadute di colore |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Nella volta della cupola ciò che resta della "Gloria di S. Francesco" in una cornice architettonica con sfondo prospettico; ai lati: sulla parete sinistra "San Francesco che riceve le stigmate", sulla parete destra "San Francesco riceve la benedizione di Gesù e della Vergine", entrambi i soggetti sono raffigurati in una cornice a "scudo ancile accartocciato" sorretta da angeli, sotto alla quale è un cartiglio con iscrizione, il tutto inserito in uno sfondo architettonico prospettico.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Gli affreschi delle cappelle laterali, di S. Francesco e S. Antonio, sono stati genericamente attribuiti ad Agostino Veracini e Pietro Anderlini, e datati tra il 1718 ed il 1723, da S. Mori (1989). I due affrescatori avevano partecipato alla decorazione della Chiesa di S. Verdiana (1716-1718), ed è possibile che (vista la vicinanza spaziale e spirituale tra le due chiese), siano stati chiamati dai padri Giovambattista Pomposi e Francesco Fini in occasione dei grandi lavori di ristrutturazione dell'abside, del coro, degli archi e delle cupole e del nuovo campanile a vela, che si svolsero appunto tra il 1718 ed il 1723. In un documento d'archivio gli affreschi del coro sono effettivamente attribuiti al Veracini ed all'Anderlini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 428193

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mori S.

BIBD - Anno di edizione

1989

BIBN - V., pp., nn.

pp. 89-90

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

CMPN - Nome

Paci S.

FUR - Funzionario responsabile

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bari R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |