

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00300228
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Immacolata Concezione
------------------------	-----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Castelfiorentino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1718
-----------	------

DTSV - Validità	post
-----------------	------

DTSF - A	1723
----------	------

DTSL - Validità	ca.
-----------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
------------------------------	-----------------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
--------------------------------------	--------------------

AUTN - Nome scelto	Veracini Agostino
--------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1716/ 1762
------------------------	------------------------

AUTH - Sigla per citazione	00002018
----------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
--------------------------------------	--------------------

AUTN - Nome scelto	Anderlini Pietro
--------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1718 ca.-1723
------------------------	-----------------------

AUTH - Sigla per citazione	00002009
----------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
-------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	226
----------------	-----

MISL - Larghezza	162
------------------	-----

MIST - Validità	ca.
-----------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
-------------------------------	---------

STCS - Indicazioni specifiche	danneggiamenti, cadute di colore, sovradipinture
-------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

In una finta cornice affrescata è dipinta l'Immacolata Concezione, sotto a i piedi ha una falce di luna e la testa e le ali del drago-demonio.

DESI - Codifica Iconclass

73 A 23 5 : 11 G 11

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Madonna. Figure: angeli; diavolo. Attributi: (Madonna) corona di stelle; falce di luna.

NSC - Notizie storico-critiche

L'immagine della "Immacolata Concezione" in pessimo stato, è al primo piano dei locali sopra la sagrestia e presenta notevoli analogie con i dipinti presenti nella chiesa, precisamente con gli affreschi del coro (scheda n. 0900300210). Quel che si vede delle mani e del volto della Vergine, come i volti dei serafini, sono assai simili ai volti delle quattro Virtù e degli angeli. Del tutto la forma ovale in cui è racchiusa l'immagine è la stessa di quella in cui sono racchiuse le scene delle vite di S. Antonio e S. Francesco affrescate nelle cappelle laterali della chiesa. Gli affreschi del coro e delle cappelle sono stati genericamente attribuiti ad Agostino Veracini e Pietro Anderlini e datati tra il 1718 ed il 1723 (Mori S., 1989), è ipotizzabile che anche l'affresco dell'Immacolata Concezione sia per tinentente alla stessa occasione ed ai medesimi autori. Sull'immagine dell'Immacolata Concezione a Castelfiorentino vedasi: Cioni M., 1900.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 429415

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Cioni M.

BIBD - Anno di edizione

1900

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Laneri A.

BIBD - Anno di edizione

1991

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

CMPN - Nome

Paci S.

FUR - Funzionario

responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bari R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	