

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00333762
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento
--------------------	-----------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Pietà
------------------------	-------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Pontassieve

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1924
DTSF - A	1924
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Chini Augusto
AUTA - Dati anagrafici	1904/
AUTH - Sigla per citazione	00001981
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica/ modellatura/ pittura/ lustratura/ doratura
MTC - Materia e tecnica	pietra arenaria/ scultura/ incisione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	260
MISL - Larghezza	133
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	caduta di elementi decorativi della cornice e dell'invetriatura sulla superficie del rilievo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento commemorativo, presenta una cornice di foglie di quercia e ghiande legate da nastri incrociati. Al centro si trova il bassorilievo che mostra la Madonna che sorregge Cristo appena deposto dalla croce e incoronato da un angelo. Alla base del rilievo sporge una mensola con baccellature. In basso si trova una lapide su cui sono incisi i nomi dei caduti della guerra. L'estremità inferiore del monumento termina con due coppie di mensole separate da una targa che riporta la data della commemorazione.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 72 12 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Cristo. Figure: angelo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul rilievo, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Augusto Chini
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di	

appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMP - Posizione	sulla lapide in alto a sinistra
STMD - Descrizione	d'oro alla croce rossa
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMP - Posizione	sulla lapide in alto a destra
STMD - Descrizione	d'argento all'elmo d'argento
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il monumento, sotto il profilo critico, presenta interessanti riferimenti alla cultura fiorentina ed in modo particolare a quella donatelliana e post-donatelliana dalla quale l'autore prende ispirazione per il rilievo e la cornice. Per quanto concerne il rilievo Augusto Chini riesce a cogliere lo spirito dello "stiacciato" donatelliano che gli consente di animare la scena dai vibranti panneggi dell'angelo, appena disegnati e in alcune parti quasi graffiti, attraverso la veste della Madonna già più corposa fino al corpo di Cristo in primo piano ormai definito e presente in tutta la sua fisicità. Nonostante la conoscenza di questa tradizione Augusto Chini impone al rilievo un piglio moderno fatto di linee aspre, quasi taglienti che contribuiscono a rendere ancora più espressivo il soggetto. La cornice pur ricordando le ghirlande ed i festoni robbiani appare asciutta, essenziale, sobria anche se non mancano riferimenti al gusto coevo soprattutto individuabili nelle mensole binate alla base del monumento che con i loro bagliori dorati fanno pensare a motivi di Klimtiana memoria.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 457671
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ceramica Chini
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	pp. 36-44
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. I-IX
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Chini Borgo

BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000309
BIBN - V., pp., nn.	p. 97
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Degl'Innocenti D.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bari R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)