

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00333251

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione fonte battesimale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Pontassieve

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTZS - Frazione di secolo** metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1940**DTSF - A** 1960**DTM - Motivazione cronologia** contesto**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** contesto**AUTN - Nome scelto** Zambini Emanuele**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1931/ 1954**AUTH - Sigla per citazione** 00002681**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** terracotta/ rilievo**MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 112**MISD - Diametro** 100**FRM - Formato** ottagonale**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il fonte battesimale è decorato sul fusto con figure di fanciulli danzanti e ghirlande di fiori; la base, poco più larga del fusto, è ornata da un motivo di ghirlande di frutti e spighe di grano legati da nastri mentre in alto il coronamento è decorato con valve di conchiglia e fiori di loto.**DESI - Codifica Iconclass** 43 C 71 3**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure: fanciulli. Abbigliamento: all'antica. Oggetti: ghirlande di fiori.

Il fonte battesimale, opera del XX secolo, è ispirato a modelli rinascimentali come rivelano le decorazioni a festoni e ghirlande e il motivo dei fanciulli danzanti derivato da invenzioni donatelliane. Tali

**NSC - Notizie storico-critiche**

caratteristiche , che fanno pensare ad un artista toscano formatosi nell'ambito dell'Accademia di Belle Arti fiorentina, accomunano l'opera alla lunetta soprastante firmata dallo scultore Emanuele Zambini, che verosimilmente eseguì anche il fonte battesimale.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 454624

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

**CMPN - Nome**

Parenti D.

**FUR - Funzionario responsabile**

Damiani G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Bari R.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)