

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00333504
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	cornice
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Pontassieve

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Pontassieve

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1987
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo secc. XV/ XVI

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1490

DTSF - A 1510

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

ADT - Altre datazioni 1459 ca.

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore bottega

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Rosselli Cosimo

AUTA - Dati anagrafici 1439/ 1507

AUTH - Sigla per citazione 00000924

AAT - Altre attribuzioni Bigordi Domenico detto Domenico Ghirlandaio

AAT - Altre attribuzioni Bigordi David detto David Ghirlandaio

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Ospedale di San Matteo (?)

CMMD - Data 1490/ 1510

CMMC - Circostanza acquisto della Chiesa di S. Maria in Acone

CMMF - Fonte documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 162

MISL - Larghezza 211

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1990

RSTE - Ente responsabile SBAS FI

RSTN - Nome operatore Scarpelli Stefano

RSTR - Ente finanziatore Chianti Ruffino S.p.A.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni Cornice rettangolare con lesene laterali decorate a grottesca poggianti

sull'oggetto	su base modanata e concluse da capitelli a mensola. Trabeazione aggettante m odanata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La cornice realizzata contemporaneamente alla tavola rappresentante la Madonna con Bambino fra i santi Giovanni Battista, Matteo, Antonio abate, Stefano, Jacopo, Pietro è stata sottoposta insieme ad essa ad un recente intervento di restauro (1990) che le ha restituito la cromia originale alterata da pesanti ridipinture. Morfologicamente appartiene al genere cosiddetto "all'antica" con trabeazione aggettante, capitelli compositi su lesene scanalate o dipinte diffuso presso tutte le botteghe fiorentine della seconda metà del Quattrocento (cfr. "la cornice fiorentina e senese", 1992). L'individuazione della bottega che ha prodotto l'insieme non è accertabile su fonti documentarie, mentre notizie rimangono dell'acquisto della chiesa di S. Maria in Acone (dove un tempo si trovava la tavola) da parte dell'Ospedale di san Matteo tra la fine del Quattrocento e i primi del Cinquecento (cfr. "Due tavole restaurate", 1991). Proprio tale ospedale può essere stato il committente dell'opera sia per la presenza di san Matteo nel dipinto sia per i caratteri stilistici che orientano verso una datazione a cavallo dei due secoli. Infatti l'opera pittorica risente della maniera di Cosimo Rosselli e proprio la scelta della decorazione a grottesche conferma l'esecuzione presso una bottega intorno ai primi del Cinquecento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 450901

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	carta sciolta
FNTA - Autore	Carocci G.
FNTD - Data	1899

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Righini G.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBN - V., pp., nn.	p. 309

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Chiesa fiorentina
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000143
BIBN - V., pp., nn.	p. 146

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Due tavole
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	pp. 1 e segg.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cornice fiorentina
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000211
BIBN - V., pp., nn.	p. 14

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Maestri botteghe
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00001442
BIBN - V., pp., nn.	pp. 104-105, 177, f. 7

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Tasselli I.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bari R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)