

## SCHEDA



### CD - CODICI

<b>TSK - Tipo Scheda</b>	OA
<b>LIR - Livello ricerca</b>	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	09
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00000215
<b>ESC - Ente schedatore</b>	L. 41/1986

<b>ECP - Ente competente</b>	S128
<b>RV - RELAZIONI</b>	
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	scheda storica
<b>RSET - Tipo scheda</b>	NR
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	fusto di acquasantiera
<b>OGTV - Identificazione</b>	elemento d'insieme
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Annunciazione, annuncio ai pastori, natività di Gesù e bagno di Gesù Bambino
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	San Casciano in Val di Pesa
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	San Casciano in Val di Pesa
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1906
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di collocazione successiva
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	San Casciano in Val di Pesa
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1916 post
<b>PRDU - Data uscita</b>	1983
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVR - Regione** Toscana

**PRVP - Provincia** FI

**PRVC - Comune** Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso** 1983 post

**PRDU - Data uscita** 1989

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1110

**DTSV - Validità** ca.

**DTSF - A** 1120

**DTSL - Validità** ca.

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

**AUTS - Riferimento all'autore** attribuito

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**AUTN - Nome scelto** Maestro di Cabestany

**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1130-1180

**AUTH - Sigla per citazione** 00008142

**AAT - Altre attribuzioni** Biduino, scuola

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** alabastro calcareo/ scultura

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 71

**MISL - Larghezza** 26

**MISP - Profondità** 26

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni specifiche** consunzioni della superficie, segni di fratture

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

**RSTD - Data** 1961

**RSTE - Ente responsabile** SBAS FI

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Galli
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Fusto con figurazioni.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 A 5 : 73 B 14 : 73 B 13 : 73 B 13 21
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Gabriele Arcangelo; Madonna; Gesù Bambino. Figure maschili: pastori. Figure femminili: donne. Figure: angelo. Abbigliamento: all'antica. Oggetti: vasca; bastone da pastore. Animali: asino; bue; ariete. Allegorie-simboli: stella cometa.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Ricordata dalle vecchie guide nell'oratorio della Piè Vecchia di Sugana, l'opera fu studiata dal Salmi ( 1928 ), il quale la collocò nella corrente pisana degli scolari di Biduino, alla fine del XII secolo. L'originaria collocazione di questa scultura, tuttavia, resta ancora sconosciuta. Alcuni, tra i quali il Bargellini (1970), hanno avanzato l'ipotesi che essa provenisse da S. Antimo facendo riferimento al tipo di materiale usato, e rilevando una vicinanza di stile col capitello dell'abbazia raffigurante " Daniele nella fossa dei leoni ", opera che testimonia la presenza anche in Italia del cosiddetto Maestro di Cabestany. Su questa osservazione formale si fonda quindi anche l'attribuzione, nonché la probabile datazione della nostra scultura al secondo decennio del secolo XII, quando fu più intensa l'attività del cantiere di Sant'Antimo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ex art. 15 n. 27463
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Carocci G.
<b>FNTD - Data</b>	1888

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carocci G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1892
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 159

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Guarducci T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1904
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 273

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lumachi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	s.d.
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 66

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Museo arte
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 40, n. 32
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 14, fig. 32

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Salmi M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1928
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001260
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 60, nota 30

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Salmi M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1926
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00007386
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 227

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Davidsohn R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1896-1908
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 823

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mostra arte
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1961
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00009136
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 41, n. 30

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bargellini P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 140-141
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 18-23

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Renaissance twelfth
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 112-113

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Zarnecki G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1964
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 536-539

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra d'arte sacra antica delle diocesi di Firenze, Fiesole e Prato
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	1961

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1972
<b>CMPN - Nome</b>	Pilati E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Paolucci A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Pacciani L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	1989
<b>AGGN - Nome</b>	Cappugi L.
<b>AGGF - Funzionario</b>	

<b>responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pacciani L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	