

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00187540
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	croce processionale
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo crocifisso con la Madonna, San Giovanni Evangelista, Maria Maddalena, pellicano, quattro evangelisti con i loro simboli e santo vescovo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	San Casciano in Val di Pesa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Scandicci
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1983
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1983 post
PRDU - Data uscita	1989
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XIV/ XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1375
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1424
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	rame/ incisione/ doratura/ sbalzo/ cesellatura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione/ doratura

MIS - MISURE	
MISA - Altezza	40
MISL - Larghezza	32
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	leggere consunzioni
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1956/ 1957
RSTN - Nome operatore	Bearzi B.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Asta, croce latina potenziata a bracci con terminazioni quadrilobate mistilinee, statuetta a figura intera a tutto tondo, boccioli.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 64 3 : 25 F 36 (PELLICANO) : 11 I 41 11 11 : 11 H (.....)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo Crocifisso; Madonna; San Giovanni Evangelista; Santa Maria Maddalena; San Marco Evangelista; San Matteo Evangelista; San Luca Evangelista. Abbigliamento: vesti; perizoma; mantelli; casula. Simboli: (carità di Cristo) pellicano. Attributi: (S. Giovanni Evangelista) aquila. Attributi: (S. Marco) leone. Attributi: (S. Matteo) angelo. Attributi: (S. Luca) toro. Decorazioni: motivi fogliacei; rosette; modanature; motivi geometrici; losanghe; puntinatura. Oggetti: penne; scrittoi; pastorale.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	nel cartiglio
ISRI - Trascrizione	I(ESAU) N(AZARENUS) R(EX) I(UDAEORUM)
NSC - Notizie storico-critiche	L'esemplare appartiene ad una delle tipologie più diffuse fra il XIV e XV secolo nel territorio toscano, eseguita su illustri modelli scultorei e pittorici precedenti tradotti in un linguaggio più corrente e semplificato. La ricerca plastico-anatomica della figura del 'Cristo Patiens', l'adozione di un programma iconografico canonico opportunatamente variato, la tecnica esecutiva ed il ripetitivo impiego di motivi decorativi di ascendenza naturalistica, connotati da una grafia corsiva di scarso effetto plastico, ne confermano l'iscrizione alla produzione più artigianale dell'ambiente toscano più influenzato dallo stile figurativo fiorentino.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 n. 27529

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Pini C.
FNTD - Data	1863

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Crociani L.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	pp. 125-132
BIBI - V., tavv., figg.	fig. alle pp. 127, 129-130, 133-134

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo arte
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000405
BIBN - V., pp., nn.	pp. 50-51, n. 49 a/b

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Petrucchi F.

FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
---------------------------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pacciani L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1989
AGGN - Nome	Strocchi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pacciani L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)