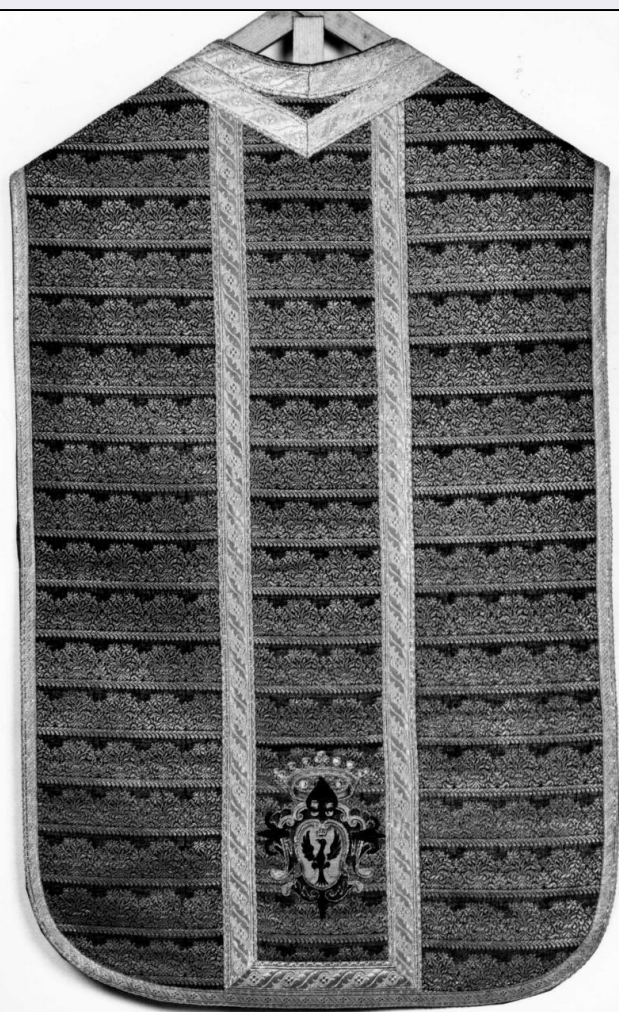


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00226804 |
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S128 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | pianeta |
|--------------------|---------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|------------------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |
|----------------------------------|--------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1600 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1624 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|----------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura italiana |
|-----------------------------|----------------------|

| | |
|---------------------------------------------|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---------------------------------------------|--------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ gros de Tours/ trama lanciata |
|--------------------------------|-------------------------------------|

| | |
|--------------------------------|--------------|
| MTC - Materia e tecnica | filo di seta |
|--------------------------------|--------------|

| | |
|--------------------------------|------------|
| MTC - Materia e tecnica | filo d'oro |
|--------------------------------|------------|

| | |
|--------------------------------|--------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela di lino |
|--------------------------------|--------------|

| | |
|--------------------------------|--------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | filo d'argento/ trama lanciata |
|--------------------------------|--------------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 112 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|----|
| MISL - Larghezza | 69 |
|-------------------------|----|

| | |
|---------------------|------------------------------|
| MISV - Varie | lo stemma misura cm. 20 x 15 |
|---------------------|------------------------------|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Su un fondo marrone si svolge il disegno in argento costituito da una struttura a teorie orizzontali e parallele di bouquets di fiori allineati su un motivo lobato. Stemma a scudo sagomato, sormontato da corona di conte e intrecciato ad un'arma rossa sulla colonna. |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|----------------------------------------|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------------|-------------------------|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|--------|
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
|--------------------------------------|--------|

| | |
|------------------------------|------------|
| STMQ - Qualificazione | gentilizio |
|------------------------------|------------|

| | |
|-------------------------------|------------------|
| STMI - Identificazione | non identificato |
|-------------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------|---------------|
| STMP - Posizione | sulla colonna |
|-------------------------|---------------|

| | |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| STMD - Descrizione | d'oro all'aquila spiegata, coronata, di verde |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il tessuto che compone questa pianeta è attribuibile al primo quarto del Seicento in quanto in questo periodo è diffusa tra le tipologie tessili quella strutturata su fasce orizzontali e costituita da elementi geometrici o vegetali fortemente stilizzati. La particolarità di questo tessuto è data dai bouquets di fiori accostati in modo così fitto senza soluzione di continuità, da accentuare l'impaginazione a teorie orizzontali. Inoltre l'ottimo stato di conservazione permette di ammirare nella sua pienezza la preziosità della fattura senz'altro da attribuire ad una manifattura italiana di alto livello produttivo. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 400197 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Markowsky B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1976 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 347 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Five centuries |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000084 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 206-211 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Marabelli P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|--------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Querci R. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| | |
|----------------------------------------|-------------------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Querci R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |