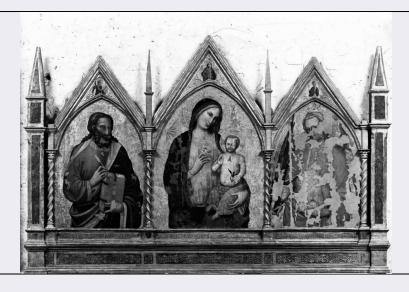
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00232442
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino tra San Matteo e San Michele

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Giuseppe

LDCC - Complesso di appartenenza Chiesa e convento di S. Giuseppe

LDCU - Indirizzo via delle Casine, 9

LDCS - Specifiche seconda cappella a destra

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERI	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	
DTSI - Da	1380
DTSF - A	1390
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Maestro della Madonna Straus
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1390-1410
AUTH - Sigla per citazione	00000618
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	141
MISL - Larghezza	196
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	mediocre
conservazione	
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 399604
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 399605
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 399606
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 399607
FTAT - Note	particolare
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Ragusi L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La tavola fu dipinta per la Chiesa di Sant'Angelo a Nibbiano. Acquistata dalle Regie Gallerie, fu consegnata al parroco di S. Giuseppe, don Luigi D'Indico, il 26/8/1912 per l'Oratorio di Santa Maria della Croce al Tempio, dove fu ubicata. Colpita gravemente dall'alluvione la tavola è stata restaurata a cura della Soprintendenza e riconsegnata alla Chiesa di S. Giuseppe il 12/8/1974 (G.R. 5353). Il dipinto fu esposto alla mostra "Firenze restaura" - FI 1972. Per i passaggi di proprietà confronta: ASG Affari anno 1889, Firenze Gallerie e Musei, filza 27 S. Angelo a Nibbiano; ASG Fondo Arte dal 1892 al 1928, filza 1008, il dipinto è il n. 3072 dell'inventario del 189