

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00119372
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	gruppo scultoreo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	compianto sul Cristo morto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1580
DTSF - A	1620
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	sec. XVIII/ prima metà

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Caccini Giovan Battista
AUTA - Dati anagrafici	1559-1562/ 1613
AUTH - Sigla per citazione	00000207

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	terracotta/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	85
MISL - Larghezza	130
MISP - Profondità	60

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Gruppo formato da cinque figure posate su una base quadrangolare.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Madonna. Figure femminili: astanti. Abbigliamento: all'antica. Oggetti: sudario.
NSC - Notizie storico-critiche	Il gruppo, di qualita' sostenuta, mostra richiami alla pittura classica del primo cinquecento fiorentino (Fra' Bartolomeo, Andrea del Sarto). Un confronto con il modello in stucco per la "Trinita" della facciata di S. Trinita puó segnalare precisi collegamenti con la modellazione e le fisionomie delle opere del Caccini intorno al 1590-1600. La stessa intonazione devozionale, vicina alle istanze controriformistiche, e il richiamo alla tradizione classicheggiante fiorentina possono fondare questa attribuzione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 300908
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore

BIB - BIBLIOGRAFIA	
---------------------------	--

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Chiesa Santa
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	pp. 246-247
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 246
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Bietti M.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1988
RVMN - Nome	Blasio S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)