

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00119403
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santa Scolastica
-------------------------------	------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PVCP - Provincia	FI
-------------------------	----

PVCC - Comune	Firenze
----------------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIV
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1390
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1395
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Mariotto di Nardo
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1380 ca.-1424 ca.
-------------------------------	---------------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000711
-----------------------------------	----------

AAT - Altre attribuzioni	Spinello Aretino
---------------------------------	------------------

AAT - Altre attribuzioni	Gaddi Agnolo
---------------------------------	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	270
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	95
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore
--------------------------------------	------------------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1849
RSTN - Nome operatore	Bianchi G.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: santa Scolastica. Abbigliamento: all'antica. Oggetti: libro; croce.
NSC - Notizie storico-critiche	La serie di affreschi con "santi" che decorano i pilastri della navata e della controfacciata di S. Maria Maggiore furono riscoperti nel corso di restauri ottocenteschi della chiesa (1849) e restaurati da Gaetano Bianchi. Dopo il loro rinvenimento furono identificati dal Milanese con gli affreschi di Spinello Aretino che il Vasari ricorda "nella cappella principale di Santa Maria Maggiore", ma che evidentemente differiscono da questi per la collocazione e i soggetti. Ancora il Cocchi e il Wulff li attribuivano a Spinello Aretino. I primi dubbi furono avanzati dal Vitzthum che li mise in rapporto con gli affreschi della farmacia di S. Maria Novella. Il Siren fece il nome Agnolo Gaddi, seguito dal Khvoschinsky, dal Salmi e dal Van Marle. Fu il Perkins a proporre il nome di Mariotto di Nardo, estendendolo anche agli affreschi della farmacia di S. Maria Novella. Gli affreschi furono restaurati anche nel 1901-1902 da Galileo Chini, che era stato incaricato di ridecorare la Cappella maggiore in stile neo-medievale con otto Santi sui due pilastri d'accesso, nei quali egli ripete la tipologia delle edicole dei Santi di Mariotto di Nardo. Dei santi del Chini resta oggi solo "S. Antonio da Padova" (1° cappella a destra) e la sinopia di "Sant'Antonino" (sacrestia).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 130393
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1878-1885
BIBH - Sigla per citazione	00000606
BIBN - V., pp., nn.	v. I, pp. 678-679, nota 6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Cocchi A.
BIBD - Anno di edizione	1903
BIBN - V., pp., nn.	p. 89
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Wulff O. K.
BIBD - Anno di edizione	1907
BIBN - V., pp., nn.	p. 262
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Khvoshinsky B./ Salmi M.
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBH - Sigla per citazione	00003309
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 44
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Van Marle R.
BIBD - Anno di edizione	1923-1938
BIBH - Sigla per citazione	00001626
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 551
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gombosi G.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBN - V., pp., nn.	p. 127
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. III, pp. 626-648, nota 49
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boskovits M.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000221
BIBN - V., pp., nn.	p. 392
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Bietti M.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1987
RVMN - Nome	Triarico M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)