

SCHEMA



**CD - CODICI**

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00119409
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI**OG - OGGETTO**

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	martirio di San Sebastiano
-------------------------------	----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIV
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1390
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1395
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Mariotto di Nardo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1380 ca.-1424 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00000711

AAT - Altre attribuzioni	Spinello Aretino
AAT - Altre attribuzioni	Gaddi Agnolo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	87
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore, lacune
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1901/ 1902
RSTN - Nome operatore	Bianchi G.
RSTN - Nome operatore	Chini G.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1949
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: san Sebastiano. Figure: arcieri; lancieri; angelo. Abbigliamento: contemporaneo. Oggetti: archi; frecce; lance; bandiera. Attributi: (san Sebastiano) palma del martirio.
NSC - Notizie storico-critiche	La serie di affreschi con "Santi" che decorano i pilastri della navata e della controfacciata di S. Maria Maggiore furono riscoperti nel corso di restauri ottocenteschi della chiesa (1849) e restaurati da Gaetano Bianchi. Dopo il loro rinvenimento furono identificati dal Milanesi con gli affreschi di Spinello Aretino che il Vasari ricorda "nella cappella principale di Santa Maria Maggiore", ma che evidentemente differiscono da questi per la collocazione e i soggetti. Ancora il Cocchi e il Wulff li attribuivano a Spinello Aretino. I primi dubbi furono avanzati dal Vitzthum che li mise in rapporto con gli affreschi della farmacia di S. Maria Novella. Il Siren fece il nome Agnolo Gaddi, seguito dal Khvoschinsky, dal Salmi e dal Van Marle. Fu il Perkins a proporre il nome di Mariotto di Nardo, estendendolo anche agli affreschi della farmacia di S. Maria Novella. Gli affreschi furono restaurati anche nel 1901-1902 da Galileo Chini, che era stato incoronato di ridecorare la cappella Maggiore in stile neo-medievale con otto Santi sui due pilastri d'accesso, nei quali egli ripete la tipologia delle edicole dei santi di Mariotto di Nardo. Dei santi del Chini resta oggi solo "S. Antonio da Padova" (1° cappella a destra) e la sinopia di "Sant'Antonino" (sacrestia).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 131874

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1878-1885
BIBH - Sigla per citazione	00000606
BIBN - V., pp., nn.	v. I, pp. 678-679, nota 6

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cocchi A.
BIBD - Anno di edizione	1903
BIBN - V., pp., nn.	p. 89

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Wulff O. K.
BIBD - Anno di edizione	1907
BIBN - V., pp., nn.	p. 262

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Khvoshinsky B./ Salmi M.
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBH - Sigla per citazione	00003309
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 44

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Van Marle R.
BIBD - Anno di edizione	1923-1938
BIBH - Sigla per citazione	00001626
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 551
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gombosi G.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBN - V., pp., nn.	p. 127
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. III, pp. 626-648, note 49
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boskovits M.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000221
BIBN - V., pp., nn.	p. 392
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Bietti M.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1987
RVMN - Nome	Triarico M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)