

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00119414
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	lastra tombale
<b>OGTN - Denominazione /dedicazione</b>	Lastra tombale di bartolomeo Panciatichi

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	stemma gentilizio della famiglia Panciatichi
-------------------------------	--

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1430
<b>DTSF - A</b>	1449
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega toscana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Panciatichi, Giovanni di Bartolomeo
<b>CMMD - Data</b>	1430 post
<b>CMMC - Circostanza</b>	per la sepoltura propria e della famiglia
<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione, arme

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ intarsio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo nero/ intarsio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo grigio/ intarsio

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	238
<b>MISL - Larghezza</b>	90

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lastra bordata da una cornice nera.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Oggetti: scudo araldico. Decorazioni: formella mistilinea con motivi vegetali stilizzati.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	lungo il perimetro della lastra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SEP. FILIORUM ET DESCENDENTIUM EGREGII MILITIS D [OMI]NI BARTOLOMEI DE PANCIATICHIS Q[UI] ANC CAPELLA FECIT FIERI E DOTAVIT E GIOVANES EIUS FILIUS FECIT OCH SEPULCRUM ANO DO[MI]NI MCCCCXXX EORUM ANIME REQ[UI]ESCANT I[N] PACE
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Panciatichi
<b>STMP - Posizione</b>	al centro della lastra
<b>STMD - Descrizione</b>	di nero al tondo d'argento caricato da una croce di rosso, capo d'Angiò
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Notevole esempio di lastra tombale quattrocentesca, confrontabile per tipologia e motivi decorativi a varie altre nelle chiese fiorentine. Il motivo del fiore quadrilobato ad archi inflessi sembra da collegare alla produzione della bottega ghibertiana (in particolare, a Perfetto di Giovanni Albizzo di Piero, scalpellino in Duomo e in Orsanmichele), ambito al quale sono ricondotte altre lastre come quelle di Pietro di Benedetto Gaetani in S. Trinita (cfr. NAC 8118), di Niccolò Carducci (cfr. NAC 12590), di Giovanni della Casa (cfr. NAC 12631), e di Filippo Arrighi (cfr. NAC 12638), tutte in S. Croce. La pavimentazione della chiesa fu rifatta sia nei restauri del 1885-1902 che in quelli del 1930-1935, ricollocando in chiesa anche lastre provenienti dal chiostro. Dall'iscrizione si ricava che Bartolomeo Panciatichi fece costruire la cappella davanti alla quale è posta la lastra tombale nel 1370 ca. e la dedicò a Santa Maria Maddalena, mentre il figlio Giovanni fece eseguire nel 1430 la sepoltura.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 300910
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Richa G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1754-1762
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000508
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III, p. 285
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Bietti M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1987
<b>RVMN - Nome</b>	Bulgarini F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Querci R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)