

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA         |
| LIR - Livello ricerca           | C          |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |            |
| NCTR - Codice regione           | 09         |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00119430   |
| ESC - Ente schedatore           | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente           | S128       |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                |   |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                                   |                                 |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| OGTD - Definizione                | altare                          |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | altare di S. Francesco d'Assisi |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|              |        |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
|--------------|--------|

|  |  |
|--|--|
| PVCR - Regione                             | Toscana                                |
| PVCP - Provincia                           | FI                                     |
| PVCC - Comune                              | Firenze                                |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA               |  |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b> |  |
| UBO - Ubicazione originaria                | OR                                     |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                     |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>           |  |
| DTZG - Secolo                              | sec. XVI                               |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>          |  |
| DTSI - Da                                  | 1584                                   |
| DTSF - A                                   | 1584                                   |
| DTM - Motivazione cronologia               | bibliografia                           |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>          |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                        |  |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione       | bibliografia                           |
| AUTN - Nome scelto                         | Allori Alessandro                      |
| AUTA - Dati anagrafici                     | 1535/ 1607                             |
| AUTH - Sigla per citazione                 | 00000016                               |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                   |  |
| CMMN - Nome                                | Carnesecchi, Zanobi                    |
| CMMD - Data                                | 1570/ 1580                             |
| CMMC - Circostanza                         | decorazione della cappella di famiglia |
| CMMF - Fonte                               | armi                                   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                   |  |
| MTC - Materia e tecnica                    | marmo/ scultura                        |
| MTC - Materia e tecnica                    | pietra dura/ intarsio                  |
| MTC - Materia e tecnica                    | stucco/ doratura                       |
| <b>MIS - MISURE</b>                        |  |
| MISA - Altezza                             | 680                                    |
| MISL - Larghezza                           | 415                                    |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                  |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>        |  |
| STCC - Stato di conservazione              | buono                                  |
| <b>RS - RESTAURI</b>                       |  |
| <b>RST - RESTAURI</b>                      |  |
| RSTD - Data                                | 1988/ 1989                             |
| RSTE - Ente responsabile                   | SBAS FI                                |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                 |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                   |  |
|  |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Basamento, colonne con capitello ionico, trabeazione, timpano spezzato, nicchie laterali, finestrone ovale, targa. Decorazioni: drappi, teste di cherubini, dentelli, motivi vegetali, motivi geometrici, mascheroni, volute, crazie.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a incisione  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in una targa sopra il finestrone   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | DED.DIVISQ(UE)/BARTHOLOMEO/ET ZENOBIO  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Secondo quanto scrive il Borghini, Alessandro Allori, oltre ad essere autore del progetto architettonico dell'altare nel 1584, esegui' anche il dipinto da collocarvi, sostituito nel 1629 con un'opera di autore sconosciuto. Attualmente vi si trova il dipinto con le "Stimate di San Francesco" di Pier Dandini. Seguendo l'indicazione generica dei Paatz si potrebbe far risalire alla data di costruzione dell'altare anche la decorazione a stucco della parte superiore della parete, intorno al finestrone. Allo stesso giro d'anni appartiene anche la decorazione della volta a stucco e a fresco (cfr. NAC 25506), nel contesto della ristrutturazione voluta da Zanobi Carnesecchi. Il nome del committente si ricava oltre che dal suo stemma matrimoniale con Margherita Velluti, anche dai soggetti della volta (storie di San Zanobi). |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 300916   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | diapositiva colore   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
|  |  |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Borghini R.                                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1584   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00003240                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 629-630                                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Morini A.                                      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1940   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. XXVIII-XXIX, 49-51                         |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Kirchen Florenz                                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1940-1954                                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000807                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | v. III pp. 624-628                             |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Busignani A./ Bencini R.                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1979   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 118   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1979   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Bietti M.                                      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Damiani G.                                     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1987   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Blasio S.                                      |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Querci R.                             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |