

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00119434
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	storie della vita di San Zanobi, Fede, Speranza, Carità, Prudenza, putti con simboli cristiani
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1580
<b>DTSF - A</b>	1590
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Barbatelli Bernardino detto Poccetti
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1548/ 1612
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000867
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Carnesecchi, Zanobi
<b>CMMD - Data</b>	1570/ 1580
<b>CMMC - Circostanza</b>	decorazione della cappella
<b>CMMF - Fonte</b>	arme
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ modellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	400
<b>MISL - Larghezza</b>	800
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1988/ 1989
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS FI
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Nei sottarchi specchiature rettangolari a finto marmo con cornici a ovoli, agli angoli cartelle con cornicione, al centro specchiature a cornice mistilinea circondata da quattro ovali collegati da cornici mistilinee.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personificazioni: Fede; Speranza; Carità; Prudenza. Attributi: (Fede) calice con ostia; croce. Attributi: (Carità) putti. Attributi: (Prudenza) specchio; serpe. Figure: cherubini; putti. Oggetti: libri; mitria; pastorale. Vegetali: gigli; palme; rami d'olivo. Decorazioni: protomi umane; vasi; cordoni; medaglioni; ghirlande; baccellature; sgusciate;

fusarole; mensole; ovoli; motivi vegetali; volute; conchiglie; mascheroni; nappe; grottesche; fregi a foglie stilizzate; fregi a perline.

### NSC - Notizie storico-critiche

La decorazione della volta si colloca all'interno della ristrutturazione della cappella voluta tra il 1570 e il 1580 da Zanobi Carnesecchi (Morini, 1939-1940) e che riguardò anche l'altare disegnato da Alessandro Allori (cfr. nac 25504) e le statue laterali del Caccini (nac 25503-25504). La struttura della decorazione a stucco e il repertorio decorativo si possono confrontare utilmente con quelli della cappella Gaddi in S. Maria Novella (nac 17672) nella quale gli stucchi si devono al disegno del Dosio e gli affreschi ad Alessandro Allori, intorno al 1574-1577. dato che l'Allori disegnò intorno al 1584 l'altare della cappella Carnesecchi (Borghini) è da valutare la possibilità che egli abbia ideato negli stessi anni o poco prima anche la intelaiatura decorativa della volta. Gli affreschi il cui soggetto si riferisce al nome del committente, sono stati riferiti tradizionalmente al Poccetti. Nelle ricerche attualmente in corso in concomitanza ai restauri sono emersi documenti che risolvono l'attribuzione e che saranno prossimamente pubblicati (Medri L. com. or.).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

#### CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

#### FTAX - Genere

documentazione esistente

#### FTAP - Tipo

fotografia b/n

#### FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 300935

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

#### FTAX - Genere

documentazione esistente

#### FTAP - Tipo

fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

#### FTAX - Genere

documentazione esistente

#### FTAP - Tipo

fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

#### FTAX - Genere

documentazione esistente

#### FTAP - Tipo

fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

#### FTAX - Genere

documentazione esistente

#### FTAP - Tipo

fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

#### FTAX - Genere

documentazione esistente

#### FTAP - Tipo

fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

#### FTAX - Genere

documentazione esistente

#### FTAP - Tipo

fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

#### FTAX - Genere

documentazione esistente

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Rondoni F.
<b>FNTD - Data</b>	1862
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bocchi F./ Cinelli Calvoli G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1677
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001632
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 213
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Del Migliore F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1684
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004260
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 428
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Richa G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1754-1762
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000508
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III, p. 279
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Follini V./ Rastrelli M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1789-1802
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001567
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. VII, p. 333
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	1567
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fantozzi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1842
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001120
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 489
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Garneri A.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1924
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004368
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 129
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Morini A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1940
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. XXVIII-XXIX, 49-51
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Kirchen Florenz
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1940-1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000807
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III, pp. 626-644, n. 63
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Zeppegno L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 123
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Bietti M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1989
<b>RVMN - Nome</b>	Blasio S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Querci R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)