

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00119429

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Francesco d'Assisi riceve le stimmate

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1690
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1710
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Dandini Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1646/ 1712
AUTH - Sigla per citazione	00001824

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	351
MISL - Larghezza	150

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1961
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI
RSTN - Nome operatore	Toschi, Taiti

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (FRANCESCO) 2
DESS - Indicazioni sul	Personaggi: San Francesco. Figure: astanti; angeli; cherubini. Abbigliamento: all'antica. Abbigliamento religioso. Paesaggi. Oggetti:

soggetto	libro; teschio; crocifisso.
NSC - Notizie storico-critiche	Troviamo le notizie più antiche del dipinto nella 'vita del pittore' scritta da Francesco Saverio Baldinucci, non molto tempo dopo la sua morte. Scrive infatti: "Dipinse egli pertanto, su la Chiesa di Santa Maria Maggiore de' Carmelitani, una grande e bella tavola in cui, in orrida e scura grotta, s'ammira San Francesco fra le braccia di più angeli che lo sostengono, svenuto nel ricevere le sacre stimate con le quali lo segnalò l'amato suo Signore. In questo quadro si ravvisa con mirabile e decorosa attitudine del Santo, una bizzarra e nobil fantasia del pittore: mentre, figurando l'azione di notte, apparisce lumeggiato il tutto da raggi si bravamente disposti e confusi con tali sbattimenti che fanno conoscere sullo stesso tempo l'orrore della notte e lo splendore cagionato dalla santità dell'avvenimento". Il Richa (1755) ricorda l'opera giudicandola una delle migliori del Dandini. Il Lanzi (1795) e il Fantozzi (1842) si limitano a menzionare l'opera. La critica del Novecento è sempre concorde nel riferire il dipinto al dandini, a cominciare dal marangoni (1912) che nota negli angeli la derivazione correggesca. I Paatz (1952), come pure la guida della M. Mosco (1974), aggiungono solo la data del dipinto (1700) senza precisarne la fonte, mentre per la Rudolf (1974) il dipinto è databile al 1677 ca.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 117923

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Rondoni F.
FNTD - Data	1862

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baldinucci F.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBN - V., pp., nn.	p. 277

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Richa G.
BIBD - Anno di edizione	1754-1762
BIBH - Sigla per citazione	00000508
BIBN - V., pp., nn.	III, p. 279

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lanzi L.
BIBD - Anno di edizione	1795-1796

BIBH - Sigla per citazione	00003182
BIBN - V., pp., nn.	I, p. 253
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fantozzi F.
BIBD - Anno di edizione	1842
BIBH - Sigla per citazione	00001120
BIBN - V., pp., nn.	p. 489
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marangoni M.
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	00006823
BIBN - V., pp., nn.	p. 64
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	III, pp. 626, 643 n. 61
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Itinerario Firenze
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00004282
BIBN - V., pp., nn.	p. 60
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rudolph S.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - V., pp., nn.	p. 282
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CM PN - Nome	Bi etti M.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	