

SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00119429
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Francesco d'Assisi riceve le stimmate
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1690
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1710
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Dandini Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1646/ 1712
AUTH - Sigla per citazione	00001824
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	351
MISL - Larghezza	150
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1961
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI
RSTN - Nome operatore	Toschi, Taiti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (FRANCESCO) 2
DESS - Indicazioni sul	Personaggi: San Francesco. Figure: astanti; angeli; cherubini. Abbigliamento: all'antica. Abbigliamento religioso. Paesaggi. Oggetti:

soggetto	libro; teschio; crocifisso.
NSC - Notizie storico-critiche	Troviamo le notizie più antiche del dipinto nella 'vita del pittore' scritta da Francesco Saverio Baldinucci, non molto tempo dopo la sua morte. Scrive infatti: "Dipinse egli pertanto, su la Chiesa di Santa Maria Maggiore de' Carmelitani, una grande e bella tavola in cui, in orrida e scura grotta, s'ammira San Francesco fra le braccia di più angeli che lo sostengono, svenuto nel ricevere le sacre stimate con le quali lo segnalò l'amato suo Signore. In questo quadro si ravvisa con mirabile e decorosa attitudine del Santo, una bizzarra e nobil fantasia del pittore: mentre, figurando l'azione di notte, apparisce lumeggiato il tutto da raggi si bravamente disposti e confusi con tali sbattimenti che fanno conoscere sullo stesso tempo l'orrore della notte e lo splendore cagionato dalla santità dell'avvenimento". Il Richa (1755) ricorda l'opera giudicandola una delle migliori del Dandini. Il Lanzi (1795) e il Fantozzi (1842) si limitano a menzionare l'opera. La critica del Novecento è sempre concorde nel riferire il dipinto al dandini, a cominciare dal marangoni (1912) che nota negli angeli la derivazione correggesca. I Paatz (1952), come pure la guida della M. Mosco (1974), aggiungono solo la data del dipinto (1700) senza precisarne la fonte, mentre per la Rudolf (1974) il dipinto è databile al 1677 ca.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 117923

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Rondoni F.
FNTD - Data	1862

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baldinucci F.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBN - V., pp., nn.	p. 277

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Richa G.
BIBD - Anno di edizione	1754-1762
BIBH - Sigla per citazione	00000508
BIBN - V., pp., nn.	III, p. 279

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lanzi L.
BIBD - Anno di edizione	1795-1796

BIBH - Sigla per citazione	00003182
-----------------------------------	----------

| **BIBN - V., pp., nn.** | I, p. 253 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Fantozzi F.
BIBD - Anno di edizione	1842
BIBH - Sigla per citazione	00001120
BIBN - V., pp., nn.	p. 489

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Marangoni M.
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	00006823
BIBN - V., pp., nn.	p. 64

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	III, pp. 626, 643 n. 61

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Itinerario Firenze
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00004282
BIBN - V., pp., nn.	p. 60

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Rudolph S.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - V., pp., nn.	p. 282

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1979
--------------------	------

| **CMPN - Nome** | Bietti M. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Meloni S. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	