

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00325870 |
| ESC - Ente schedatore           | S17      |
| ECP - Ente competente           | S128     |

## OG - OGGETTO

|                        |         |
|------------------------|---------|
| OGT - OGGETTO          |         |
| OGTD - Definizione     | dipinto |
| SGT - SOGGETTO         |         |
| SGTI - Identificazione | caccia  |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | PT      |
| PVCC - Comune    | Pescia  |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                               |                      |
|-------------------------------|----------------------|
| LDCT - Tipologia              | palazzo              |
| LDCN - Denominazione attuale  | Palazzo Galeotti     |
| LDCU - Indirizzo              | piazza S. Stefano, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Civico         |
| LDCS - Specifiche             | deposito             |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |                          |
|---------------|--------------------------|
| INVN - Numero | Collezione Ansaldo B 544 |
| INVD - Data   | 1985/ 1986               |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XIX     |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | seconda metà |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1850                    |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1899                    |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | NR (recupero pregresso) |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                                             |                    |
|---------------------------------------------|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito romano      |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 22   |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 38.5 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                                         |
|--------------------------------------|-----------------------------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre                                |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | la superficie presenta cadute di colore |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                        |                                         |
|----------------------------------------|-----------------------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Dipinto con scena di caccia alla volpe. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)                 |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)                 |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                                                                                |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                                                                                |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali (deposito temporaneo al Museo Comunale di Pescia) |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Roma                                                                                           |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 428703          |

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

**CMPN - Nome**

Pellegrini L.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Damiani G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Torricini L.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

L'opera fa parte di una donazione fatta alla Galleria di Arte Moderna di Roma e di qui passata in deposito al Museo Comunale di Pescia.