

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00326178

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

#### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura femminile seduta

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Pescia

|                                            |                                   |
|--------------------------------------------|-----------------------------------|
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA               |                                   |
| LDCT - Tipologia                           | palazzo                           |
| LDCN - Denominazione attuale               | Palazzo Galeotti                  |
| LDCU - Indirizzo                           | piazza S. Stefano, 1              |
| LDCM - Denominazione raccolta              | Museo Civico                      |
| LDCS - Specifiche                          | deposito                          |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI        |                                   |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA |                                   |
| INVN - Numero                              | Collezione Ansaldo BO 28          |
| INVD - Data                                | 1985/ 1986                        |
| DT - CRONOLOGIA                            |                                   |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                  |                                   |
| DTZG - Secolo                              | sec. XIX                          |
| DTZS - Frazione di secolo                  | seconda metà                      |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                 |                                   |
| DTSI - Da                                  | 1850                              |
| DTSF - A                                   | 1899                              |
| DTM - Motivazione cronologia               | analisi stilistica                |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                 |                                   |
| ATB - AMBITO CULTURALE                     |                                   |
| ATBD - Denominazione                       | ambito romano                     |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione       | analisi stilistica                |
| MT - DATI TECNICI                          |                                   |
| MTC - Materia e tecnica                    | cartone/ telatura/ pittura a olio |
| MIS - MISURE                               |                                   |
| MISA - Altezza                             | 40                                |
| MISL - Larghezza                           | 25                                |
| CO - CONSERVAZIONE                         |                                   |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE               |                                   |
| STCC - Stato di conservazione              | buono                             |
| DA - DATI ANALITICI                        |                                   |
| DES - DESCRIZIONE                          |                                   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto            | Dipinto.                          |
| DESI - Codifica Iconclass                  | NR (recupero pregresso)           |
| DESS - Indicazioni sul soggetto            | NR (recupero pregresso)           |
| ISR - ISCRIZIONI                           |                                   |
| ISRC - Classe di appartenenza              | documentaria                      |

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul retro                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | ALL'AVVOCATO ANSALDI CARLO DÒ A SALDO ED IN PAGAMENTO A TUTT'OGGI QUESTO DE NITTIS. ROMA LI 17 5 1916 G[...] GIOSI. RINGRAZIO IL CARISSIMO SIGNOR AVV (OCATO) CARLO ANSALDI DI TUTTO CIÒ CHE HA FATTO PER ME FINO AD OGGI. 17 MAGGIO 1916 G[...] GIOSI |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali (deposito temporaneo al Museo Comunale di Pescia)                                                                                                                                                         |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Roma                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 428895                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili                                                                                                                                                                                                         |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1993                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Pellegrini L.                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Damiani G.                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Torricini L.                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                      |                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                    | L'opera fa parte di una donazione fatta alla Galleria d'Arte Moderna di Roma e di qui passata in deposito al Museo Comunale di Pescia.                                                                                                                 |