SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00192898
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	102

OGTD - Definizione dipinto OGTV - Identificazione frammento

RVER - Codice bene radice

RVES - Codice bene

componente

OGT - OGGETTO

OG - OGGETTO

0900192898 A

0900192904

OGTP - Posizione lato est **SGT - SOGGETTO** SGTI - Identificazione frate domenicano LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **PVCS - Stato** ITALIA **PVCR - Regione** Toscana FI **PVCP - Provincia PVCC - Comune** Firenze LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia convento domenicano **LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione** Convento di S. Maria Novella ora Scuola Sottufficiali Carabinieri e Caserma Mame attuale LDCC - Complesso di Chiesa e Convento di S. Maria Novella appartenenza LDCU - Indirizzo piazza Stazione, 7 **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** OR **UBO** - Ubicazione originaria LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVR** - Regione Toscana PRVP - Provincia FI **PRVC - Comune** Firenze PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia convento **PRCQ - Qualificazione** domenicano **PRCD - Denominazione** Convento di S. Maria Novella ora Scuola sottuffici **PRCC** - Complesso monumentale di Chiesa e convento di S. Maria Novella appartenenza dormitorio settentrionale, ora sala mensa allievi sottufficiali, parete **PRCS - Specifiche** sinistra, secondo da sinistra PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1966 post PRDU - Data uscita 2000 ante **DT - CRONOLOGIA** DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVI **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1570 DTSF - A 1582 **DTM** - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco MIS - MISURE MISA - Altezza 99 MISL - Larghezza 46.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Ritratti: frate domenicano. Abbigliamento religioso: abito domenicano. Decorazioni: cornice modanata a finto rilievo.	
ATBD - Denominazione ambito fiorentino ATBR - Riferimento all'intervento esecutore ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco MIS - MISURE MISA - Altezza 99 MISL - Larghezza 46.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione sultivo STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sult' (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sult Ritratti: frate domenicano. Abbigliamento religioso: abito	
ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT- DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco MIS - MISURE MISA - Altezza 99 MISL - Larghezza 46.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sull Ritratti: frate domenicano. Abbigliamento religioso: abito	
all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco MIS - MISURE MISA - Altezza 99 MISL - Larghezza 46.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul Ritratti: frate domenicano. Abbigliamento religioso: abito	
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco MIS - MISURE MISA - Altezza 99 MISL - Larghezza 46.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche cadute di colore, lacune, staccato e riportato su supporto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul Ritratti: frate domenicano. Abbigliamento religioso: abito	
MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco MIS - MISURE MISA - Altezza 99 MISL - Larghezza 46.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche cadute di colore, lacune, staccato e riportato su supporto specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sull Ritratti: frate domenicano. Abbigliamento religioso: abito	
MIS - MISURE MISA - Altezza 99 MISL - Larghezza 46.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche cadute di colore, lacune, staccato e riportato su supporto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Ritratti: frate domenicano. Abbigliamento religioso: abito	
MISA - Altezza 99 MISL - Larghezza 46.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione cadute di colore, lacune, staccato e riportato su supporto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Ritratti: frate domenicano. Abbigliamento religioso: abito	
MISL - Larghezza 46.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione cattivo STCS - Indicazioni specifiche cadute di colore, lacune, staccato e riportato su supporto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul Ritratti: frate domenicano. Abbigliamento religioso: abito	
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione cattivo STCS - Indicazioni specifiche cadute di colore, lacune, staccato e riportato su supporto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Ritratti: frate domenicano. Abbigliamento religioso: abito	
STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul Ritratti: frate domenicano. Abbigliamento religioso: abito	
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche Cadute di colore, lacune, staccato e riportato su supporto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul Ritratti: frate domenicano. Abbigliamento religioso: abito	
conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul Ritratti: frate domenicano. Abbigliamento religioso: abito	
specifiche Cadute di colore, lacune, staccato e riportato su supporto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Ritratti: frate domenicano. Abbigliamento religioso: abito	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Ritratti: frate domenicano. Abbigliamento religioso: abito	
DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Ritratti: frate domenicano. Abbigliamento religioso: abito	
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Ritratti: frate domenicano. Abbigliamento religioso: abito	
DESS - Indicazioni sul Ritratti: frate domenicano. Abbigliamento religioso: abito	
NSC - Notizie storico-critiche L'iscrizione illeggibile non consente l'identificazione del personaggio raffigurato in questo affresco, ne' di conseguenza l'esatta collocazione nell'ambito della decorazione del chiostro.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione soppressione	
ACQN - Nome Stato italiano	
ACQD - Data acquisizione 1866	
ACQL - Luogo acquisizione FI/ Firenze	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica proprietà Stato	
CDGS - Indicazione Comune di Firenze	
CDGI - Indirizzo Firenze	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere documentazione allegata	
FTAP - Tipo diapositiva colore	
FTAN - Codice identificativo ex art. 15, 11919	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 396561	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1988	
CMPN - Nome	Bulgarini F.	
CMPN - Nome	Pieraccini A.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2000	
AGGN - Nome	Romagnoli G./ Rousseau B.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	