

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00015065

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione morte di San Giuseppe

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Quarrata

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Firenze**PRC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** prima metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1700**DTSF - A** 1749**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Conti Francesco**AUTA - Dati anagrafici** 1681/ 1760**AUTH - Sigla per citazione** 00002000**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Coccapani Sigismondo**AUTA - Dati anagrafici** 1583/ 1643**AUTH - Sigla per citazione** 00002013**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 200**MISL - Larghezza** 135**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (GIUSEPPE) 68: 11 F: 11 D 3: 11 G
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; S. Pietro; S. Biagio. Figure: Angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	Il transito di S. Giuseppe, protettore dei morenti, è iconografia assai diffusa nel XVIII secolo. Anche stilisticamente la presente tela sembra collocarsi in quest'epoca. La vivacità compositiva, la freschezza dei colori e certi motivi quasi venezianeggianti orientano verso Francesco Conti, attivo nella prima metà del XVIII secolo, fino al 1760. Per confronti si veda la grande tela dello stesso con l'Adorazione dei Magi, già in San Ferdinando di Montedomini (depositi delle Gallerie) pubblicata su Firenze restaura 1972, sala XXXI, n.9, fig. 115-116. [segue a matita una nota manoscritta]: 29/03/88 Il dipinto esposto alla mostra del Seicento Fiorentino come S. Coccapani, vedi catalogo mostra. M.F.Lenti (?).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 210119

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Firenze restaura
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00001143
BIBI - V., tavv., figg.	sala XXXI n. 9, figg. 115-116

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Seicento fiorentino
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000279
BIBN - V., pp., nn.	pp. 214

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Il Seicento Fiorentino
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1986/ 1987

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Mignani D.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ART PAST/Malquori A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)