

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00070869
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione conventuale agostiniana

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Agata

LDCC - Complesso di appartenenza Chiesa e Monastero di S. Agata ora Ospedale Militare

LDCU - Indirizzo via San Gallo

LDCS - Specifiche	interno, coro, parete destra, registro superiore
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFA - Autore opera finale /originale	Ligozzi Jacopo
ROFD - Datazione opera finale/originale	1617
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Chiesa di S. Agata
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1617
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1617
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	180
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Crettature, colore sporco.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 A 52
	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Arcangelo Gabriele. Attributi:

DESS - Indicazioni sul soggetto	(Madonna) aureola; libro. Mobilia: sedile. Interno. Architetture: edificio merlato. Simboli: (Spirito Santo) colomba. Abbigliamento religioso.
NSC - Notizie storico-critiche	"Ma il più bello è nel coro alto cioè una copia della SS. Annunziata de'Servi cavata dall'originale con licenza del Granduca Ferdinando da Jacopo Ligozzi, virtuoso della Serenissima Casa e che per devozione delle nostre monache la donò, e leggesi appiè alla tavola come segue:..." (Richa). L'affresco non è dunque da identificarsi con la tavola dipinta dal Ligozzi anche per la mancanza della scritta sottostante, troppo precisa per essere stata inventata dal Richa. Il Paatz sull'esempio dell'autore delle 'Notizie Istoriche delle chiese fiorentine' assegna questo affresco al Ligozzi senza tenere presente la differenza di materiale con cui è stato eseguito il dipinto in esame. L'ubicazione del dipinto potrebbe essere quella originale, ma i suoi caratteri stilistici non concordano con quelli del Ligozzi. Si tratta allora di una copia in affresco di pochi decenni posteriore alla tavola che Jacopo aveva eseguito per questa chiesa nel 1617. In una guida del 1748 il dipinto del Ligozzi viene attribuito ad Alfonso Boschi e in altra del 1825 viene citata come copia dal Ligozzi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQD - Data acquisizione	1808
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Difesa - Ospedale militare di S.Agata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 19490
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 257716
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Richa G.
BIBD - Anno di edizione	1754-1762

BIBH - Sigla per citazione	00000508
BIBN - V., pp., nn.	v. V, p. 285
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fantozzi F.
BIBD - Anno di edizione	1842
BIBH - Sigla per citazione	00001120
BIBN - V., pp., nn.	p. 442
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guida città
BIBD - Anno di edizione	1843
BIBH - Sigla per citazione	00003718
BIBN - V., pp., nn.	p. 43
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cambiagi G.
BIBD - Anno di edizione	1790
BIBH - Sigla per citazione	00002286
BIBN - V., pp., nn.	p. 63
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guida città
BIBD - Anno di edizione	1825
BIBN - V., pp., nn.	p. 31
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	De Juliis G.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1989
AGGN - Nome	Testaferrata E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)