

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|-----------------------|----|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00227310 |

| | |
|-----------------------|------|
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S128 |

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

| | |
|--------------------|-----------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | altare |
| OGTT - Tipologia | a edicola |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria**

OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1732

DTSF - A

1732

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

bottega fiorentina

**ATBM - Motivazione
dell'attribuzione**

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

pietra serena/ scultura/ incisione

MIS - MISURE**MISR - Mancanza**

MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1837

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Altare addossato alla parete con semicolonne di ordine ionico sostenenti un timpano triangolare spezzato, modanato. Il vano al centro del tabernacolo è chiuso da due sportelli in vetro, coperti da una tenda, ed ospita numerosi reliquiari. Mensa sorretta da colonnette a clavetta su gradino.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sotto la mensa d'altare, a sinistra

D. O. M./ CORP. S.ae. AVRELIAE. M. E. CEMET.o/ S. CALIXTI.

| | |
|---------------------------------------|---|
| ISRI - Trascrizione | A. HIER.mo ROSATO/ PROT.o AP.co HIC. M. POPVLI/ CONCVRSV POSITV. EST/ CVM RELIQVIIS. SS. M. M/ FIDELIS. LIBERATI. PRIAMI/ LEONARDI. SERVVL. TE. BRA/ CHIO. S. ABVNDII. M. 1644 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sotto la mensa d'altare, a destra |
| ISRI - Trascrizione | AD. M. D. G./ CORPVS. S. CALLISTI. M. AC. DVO/ BRACHIA. S. NICOSTRATI. M. ET. S./ REDEMPTAE. M. ARGENTEIS THECIS/ INCLVSA. AB ILL.mo TER.mo. D. CHRISTOPH.o/ DE. SEGNIS. ARCHIEPO TESSAL. SIBI/ DONATA HIERONYM DE ROSATIS. S. T. M./ ETH. ECCL. PRIOR VNA CVm RELIQ.S S. M. M./ SIMPLICII EVGENII, LVCIAE, PRISCAE,/ THEODORAE, ET LVCILLAE V. V. ET. M M./ HIC REVR. COLLOCAVIT. A. S. M. DCLII |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | arme |
| STMQ - Qualificazione | gentilizia |
| STMP - Posizione | al centro del timpano |
| STMD - Descrizione | Scudo ovato partito nel primo ad una fiamma naturale sostenente un pino, nel secondo con banda staccata. |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | arme |
| STMQ - Qualificazione | gentilizia |
| STMI - Identificazione | Girolamo Rosati |
| STMU - Quantità | 2 |
| STMP - Posizione | stilobate sinistro e destro |
| STMD - Descrizione | Scudo ancile con leone rampante che tiene un fiore, sormontato da galero con tre ordini di fiocchi. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Tra i ricordi conservati nell'Archivio Parrocchiale si legge che nel 1644 il Priore di S. Lucia Girolamo Rosati definì questo altare per collocarvi il corpo di S. Aurelia, una notizia successiva, relativa al 1652, ricorda che furono collocate su questo altare nuove reliquie. Sicuramente l'altare originario fu sostituito con l'attuale con la ristrutturazione della chiesa avvenuta nel 1732 e ricordata dal Richa. Sempre tra i Ricordi leggiamo che nel 1831 si ebbe una cognizione dell'altare, seguita da una ricollocazione delle reliquie che furono disposte in modo conforme all'attuale successivamente, dopo un'ennesima cognizione nel 1834. Nel 1837 poi, l'altare fu restaurato, in occasione dei lavori che interessarono tutt'edificio, in tale circostanza probabilmente fu sostituita la mensa. Lo stemma che compare sugli stilobati, con tutta probabilità porta l'arme del priore Girolamo Rosati: il Galero a tre ordini di fiocchi che vi compare |

infatti, corrisponde alla dignità di Protonotario Apostolico di cui lo stesso Rosati era insignito (come si deduce dall'iscrizione della lapide n. 1 posta sotto l'altare delle reliquie).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 409790 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|------------------|
| Fntp - Tipo | libro di memorie |
| FNTD - Data | 1763/ 1959 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Richa G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1754-1762 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000508 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. X, pp. 294 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Fantozzi F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1842 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001120 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 598 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Kirchen Florenz |
| BIBD - Anno di edizione | 1940-1954 |

| | |
|---|--|
| BIBH - Sigla per citazione | 00000807 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II, p. 609 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Follini V./ Rastrelli M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1789-1802 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001567 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. VIII, p. 254 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Lami G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1758 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II, p. 1486 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Magherini S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1985-1986 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II, pp. 78-80 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Magherini S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Bartolucci L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |