

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00227411
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pianeta
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1450
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1690
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura lucchese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ lampasso
MTC - Materia e tecnica	seta/ damascata
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	116
MISL - Larghezza	76.5
MISV - Varie	Colonna cm. 110x24.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Tessuto liso, rammendi e buchi.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Pianeta realizzata utilizzando per la colonna un tessuto di recupero. Damasco: ordito e trama di seta verde; fondo raso, disegno gros de Tours. Disegno a reticolo aperto di maglie ogivali con infiorescenza centrale. Modulo costituito da uno stelo con calice, formato da due foglie lanceolate lobate, con infiorescenza a palmetta coronata da rosetta con calice di foglie lanceolate. Colonna: fondo diagonale; ordito di seta verde e trama di seta beige. Opera ad una trama lanciata di seta beige e ad una trama lanciata di seta azzurra, legate in taffetas da un ordito di legatura di seta beige. Disegno a rete di ogive che racchiudono coppie di uccelli del paradiso affrontati. Le ogive a doppia punta sono costituite da uno stelo sottile, che parte da fiori di cardo trilobati ed è intervallato da rosoni.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Entrambi i tessuti utilizzati per la realizzazione di questa pianeta sono di alto livello qualitativo, ma il più prezioso, sia per la raffinatezza che per la rarità è senza dubbio quello usato per la colonna: il disegno si colloca alla fine di quel processo evolutivo che vide il lento trasformarsi del motivo a teorie di animali affrontati, di origine orientale. Il prevalere dell'elemento floreale in tutta la sua naturalistica freschezza e la struttura ogivale dalla forma compiuta e raffinata suggeriscono una datazione per il tessuto della colonna alla seconda metà del secolo XV. La produzione è da porsi in ambito lucchese. L'altro tessuto presenta un disegno che perpetua il motivo cinquecentesco della struttura reticolare a maglie ogivali entro cui si organizzano elementi naturalistici. L'estrema semplificazione del modulo e l'aprirsi dell'ogiva, caratterizzata da struttura geometrica esagonale suggeriscono una datazione del tessuto alla fine del '600. Il motivo decorativo tipicamente toscano che viene sviluppato nel disegno indica che si tratta di una produzione locale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 418952

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Kirchen Florenz

BIBD - Anno di edizione

1940-1954

BIBH - Sigla per citazione

00000807

BIBN - V., pp., nn.

v. II, p. 610

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore	Mostra tesoro
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	00000839
BIBN - V., pp., nn.	p. 42
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Magherini S.
BIBD - Anno di edizione	1985-1986
BIBN - V., pp., nn.	v. II, pp. 357-360
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra del Tesoro di Firenze sacra
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1933
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Magherini S.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	